

Аннотация к рабочей программе по музыке, 3 класс

Предмет	Музыка
Класс	3 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по музыке составлена на основании следующих нормативно- правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 • Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» • Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Вагайской СОШ 2023 (Приказ от 30.08.2023г № 271-о/д) • В соответствии с Положением о рабочих программах, разрабатываемых по ФГОС-2021 в МАОУ Вагайская СОШ (Приказ от 30.08.2023г № 271-о/д)
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ Вагайская СОШ на изучение музыки в 3 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю
Цель реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Задачи	<ul style="list-style-type: none">• формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;• формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;• формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;• развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;• овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;• изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;• воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;• расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.