

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению, 4 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Литературное чтение
Класс	4 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 • Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Вагайской СОШ 2023 (Приказ от 30.08.2023 г №271-од) • В соответствии с Положением о рабочих программах, разрабатываемых по ФГОС-2021 в МАОУ Вагайская СОШ (Приказ от 30.08.2023 № 271 -од)
УМК, на базе которого реализуется программа	<p>УМК «Школа России»: Литературное чтение. 4 класс. Учебник в 2-ух частях. Авторы: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина - М.: Просвещение, 2020; тетрадь на печатной основе Авторы: М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская – М.: Просвещение, 2021.</p>
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ Вагайская СОШ на изучение литературного чтения в 4 классе отводится 102 часов в год, 3 часа в неделю
Цель реализации программы	развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; - воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре.