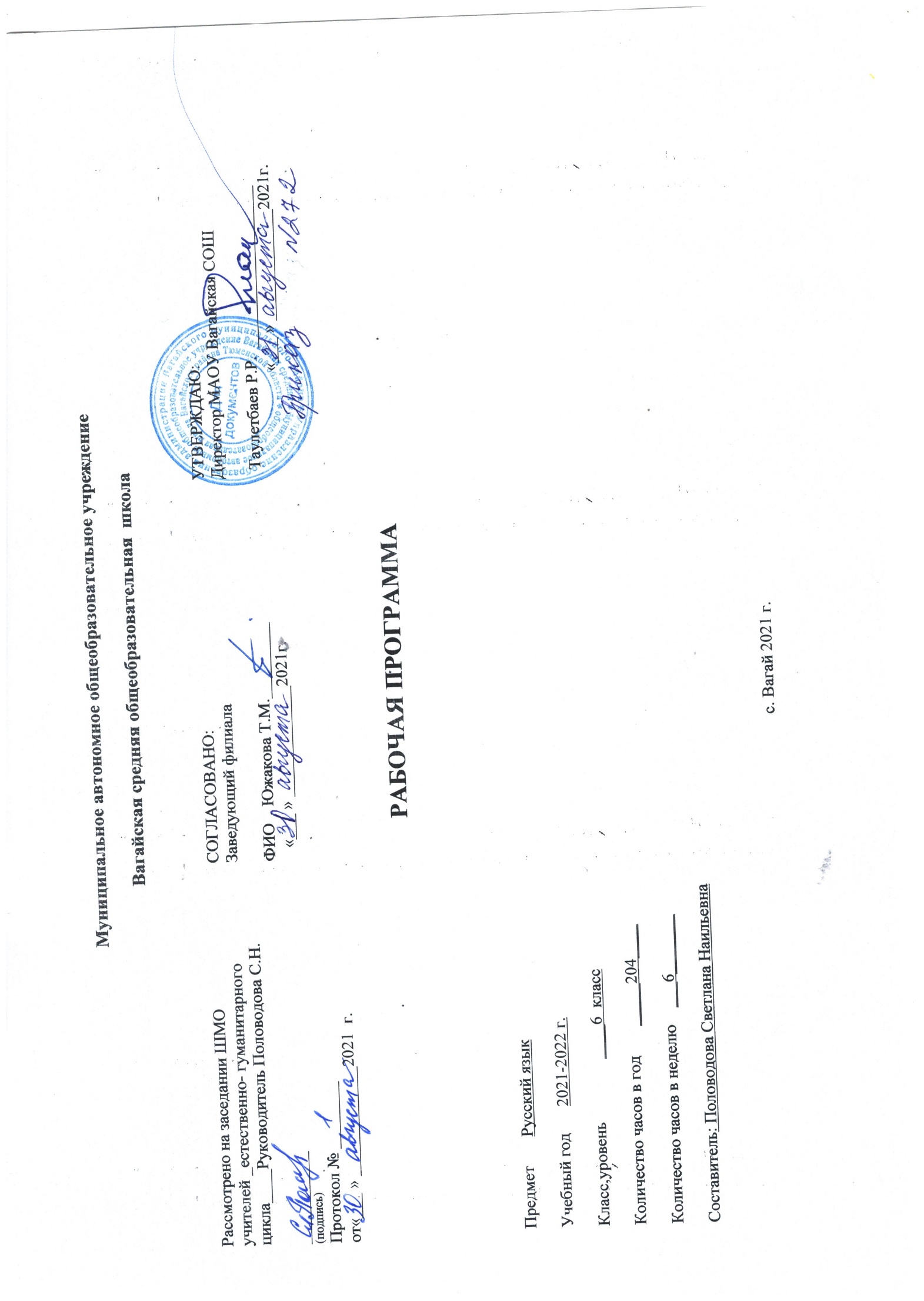
****

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные:**

1. владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
2. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

**Предметные:**

1. представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке;
4. освоение базовых понятий лингвистики;
5. освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;
6. опознавание и анализ основных единиц языка; 7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

**2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

# Введение Русский язык – один из развитых языков мира Повторение изученного в 5 классе. Культура речи

Звуки и буквы. Части слова. Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении. Прямая речь, диалог.

# Развитие речи

Текст и его признаки. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи: официально-деловой стиль.

**Обучающиеся должны знать:** роль русского языка среди языков мира; изученные в 5 классе орфограммы, пунктограммы.

**Обучающиеся должны уметь:** обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль.

# Лексика и фразеология. Культура речи

Повторение пройденного по лексике в V классе. Лингвистические словари.

Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Диалектные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Исконно-русская и заимствованная лексика. Эмоционально-окрашенные слова. Понятие о фразеологизмах.

# Развитие речи

Использование слов в соответствии с их лексическим значением. Способы сжатия текста. Описание помещения.

**Обучающиеся должны знать:** общеупотребительные, диалектные, профессиональные слова; устаревшие слова и неологизмы; исконно-русскую и заимствованную лексику; эмоционально-окрашенные слова; фразеологизмы.

**Обучающиеся должны уметь:** пользоваться различными словарями; определять лексическую принадлежность слова; использовать слова в соответствии с их лексическим значением; сжато излагать содержание текста; составлять рабочие материалы к описанию помещения. **Словообразование и орфография. Культура речи**

Повторение пройденного по словообразованию в V классе.

Этимология слова. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях *-*ГОР-/ГАР-, -КОС/КАС-. Правописание гласных в приставках ПРЕ- И ПРИ-, буквы Ы и И после приставок на согласные.

Сложные слова. Правописание соединительных гласных О и Е. Сложносокращенные слова. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.

# Развитие речи

Систематизация материала к сочинению. Сложный план. Описание картины.

**Обучающиеся должны знать:** способы образования слов; возможности изменения морфем; орфограммы, связанные с морфемикой.

**Обучающиеся должны уметь:** производить морфемный анализ слов; выбирать правильные написания, зависящие от строения слова; согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени; пользоваться словообразовательными словарями; составлять сложный план; писать сочинение по картине.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

# Имя существительное. Культура речи

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе. Морфологические признаки существительного.

Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные (ознакомление). Род несклоняемых существительных. Существительные общего рода. Образование существительных.

НЕ с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ЕК -ИК; буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах существительных. Согласные Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК). **Развитие речи**

Употребление в речи разносклоняемых и несклоняемых существительных. Описание помещения по личным впечатлениям.

**Обучающиеся должны знать:** морфологические признаки существительного; способы образования существительных; правописание не с существительными и суффиксов существительных.

**Обучающиеся должны уметь:** различать существительное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор существительного; создавать тексты типа описания. **Имя прилагательное. Культура речи**

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе. Морфологические признаки прилагательного. Разряды прилагательных:

качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Образование прилагательных. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения.

НЕ с именами прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Правописание гласных Н и НН в именах прилагательных. Различение на письме суффиксов -К- и -СК-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

# Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Описание природы. Выборочная работа с текстом. Описание картины

**Обучающиеся должны знать:** морфологические признаки прилагательного; способы образования прилагательных; правописание не с прилагательными и суффиксов прилагательных; правописание сложных прилагательных.

**Обучающиеся должны уметь:** различать прилагательное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; создавать тексты типа описания. **Имя числительное. Культура речи**

Имя числительное как часть речи. Морфологические признаки числительного. Синтаксическая роль имен числительных в предложении.

Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ь в середине и на конце числительных.

Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

# Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Устное выступление. Выборочное изложение.

**Обучающиеся должны знать:** морфологические признаки числительного; способы образования числительных; правописание числительных.

**Обучающиеся должны уметь:** различать числительное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; писать выборочное изложение, публично выступать.

# Местоимение. Культура речи

Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимения. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. НЕ в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.

# Развитие речи

Употребление в речи местоимений. Рассказ по сюжетным рисункам. Изложение с элементами сочинения.

**Обучающиеся должны знать:** морфологические признаки местоимения; способы образования местоимений; правописание местоимений. **Обучающиеся должны уметь:** различать местоимение среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор местоимения; писать изложение с элементами сочинения, составлять рассказ по сюжетным рисункам. **Глагол. Культура речи**

Повторение пройденного о глаголе в V классе. Морфологические признаки глагола. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонение. Раздельное написание БЫ(Б) с глаголами в условном наклонении. Правописание глаголов повелительного наклонения. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Образование глаголов. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

# Развитие речи

Употребление в речи глагола. Употребление наклонений глагола. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ на основе услышанного.

**Обучающиеся должны знать:** морфологические признаки глагола; способы образования глагола; правописание суффиксов глаголов.

**Обучающиеся должны уметь:** различать глагол среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор глагола; создавать тексты-рассказы. **Повторение изученного в 6 классе**

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

Ключевые воспитательные задачи:

1.воспитать сознательное отношение к языку как духовной ценности и среду общения.

2.сформировать интерес к русскому языку как части общечеловеческой культуры.

3.воспитать духовно-нравственные и эстетические качества личности школьника.

4.формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения.

5.воспитать толерантность, культуру поведения и речи.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Количество часов** | | **Модуль воспитательной работы «Школьный урок»** | **Тема урока** |
| **1.** | **1** | | День Знаний. | Русский язык- один из развитых языков мира. |
| **2.** | **1** | |  | Язык, речь, общение. |
| **3.** | **1** | |  | Ситуация общения. |
| **4.** | **1** | | Международный день  распространения  грамотности | Фонетика. Орфоэпия. |
| **5.** | **1** | |  | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Контрольный словарный диктант |
| **6.** | **1** | |  | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов |
| **7.** | **1** | |  | Р.Р. - № 2 Сочинение на тему «Интересная встреча». Упр.38 |
| **8.** | **1** | |  | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания |
| **9.** | **1** | |  | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. |
| **10.** | **1** | |  | Прямая речь. Диалог |
| **11.** | **1** | |  | Р.Р. - № 3 Составление диалога на тему по выбору. Упр.59 |
| **12.** | **1** | |  | Входной контроль (контрольный тест) |
| **13.** | **1** | |  | Р.Р. - № 4 Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. |
| **14.** | **1** | |  | Р.Р. - № 5 Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. |
| **15.** | **1** | |  | Р.Р. - № 6 Составление продолжения текста по данному началу. |
| **16.** | **1** |  | | Р.Р. - № 7 Сочинение-рассказ. Упр.83 |
| **17.** | **1** |  | | Р.Р. - № 8 Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. |
| **18.** | **1** | Всероссийский урок  безопасности  школьников  в сети Интернет. | | Лексика. Слово и его лексическое значение |
| **19.** | **1** |  | | Р.Р. - № 9 Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя») §21, упр. 103,104 |
| **20.** | **1** |  | | Общеупотребительные слова |
| **21.** | **1** |  | | Профессионализмы |
| **22.** | **1** |  | | Диалектизмы |
| **23.** | **1** |  | | Р.Р. - № 10 Сжатое изложение. Упр.119 |
| **24.** | **1** |  | | Исконно русские и заимствованные слова |
| **25.** | **1** |  | | Новые слова (неологизмы) |
| **26.** | **1** |  | | Устаревшие слова |
| **27.** | **1** | Предметные  олимпиады. | | Словари |
| **28.** | **1** |  | | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи» |
| **29.** | **1** |  | | Контрольный диктант № 1 по теме Лексика с грамматическим заданием |
| **30.** | **1** |  | | Фразеологизмы |
| **31.** | **1** |  | | Источники фразеологизмов |
| **32.** | **1** |  | | Р.Р. - № 11 Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор). Упр. 152 |
| **33.** | **1** |  | | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи» |
| **34.** | **1** |  | | Контрольный тест «Лексика. Фразеология» |
| **35.** | **1** |  | | Морфемика и словообразование |
| **36.** | **1** |  | | Морфемика и словообразование |
| **37.** | **1** |  | | Р.Р. - № 12 Описание помещения |
| **38.** | **1** | Всемирный день  приветствий. Урок –  общения | | Основные способы образования слов в русском языке |
| **39.** | **1** |  | | Основные способы образования слов в русском языке |
| **40.** | **1** |  | | Этимология слов |
| **41.** | **1** |  | | Р.Р. - № 13 Систематизация материалов к сочинению. Сложный план |
| **42.** | **1** |  | | Р.Р. - № 14 Написание сочинения. Упр. 183 |
| **43.** | **1** |  | | Буквы а и о в корнях -кос- - - кас- |
| **44.** | **1** |  | | Буквы а и о в корнях -гор- - - гар- |
| **45.** | **1** |  | | Буквы а и о в корнях -зор- - - зар- |
| **46.** | **1** |  | | Буквы ы и и после приставок |
| **47.** | **1** |  | | Гласные в приставках пре- и при- |
| **48.** | **1** |  | | Гласные в приставках пре- и при- |
| **49.** | **1** |  | | Гласные в приставках пре- и при- |
| **50.** | **1** |  | | Контрольный диктант № 2 по теме Словообразование с грамматическим заданием. |
| **51.** | **1** |  | | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **52.** | **1** |  | | Соединительные гласные о и е в сложных словах |
| **53.** | **1** |  | | Сложносокращённые слова |
| **54.** | **1** |  | | Сложносокращённые слова |
| **55.** | **1** |  | | Р.Р. - № 15 Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»). Упр.225 |
| **56.** | **1** |  | | Р.Р. - № 15 Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»). Упр.225 |
| **57.** | **1** |  | | Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| **58.** | **1** |  | | Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| **59.** | **1** | Уроки здоровья и  пропаганды ЗОЖ. | | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». |
| **60.** | **1** |  | | Контрольный тест по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи». |
| **61.** | **1** |  | | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. |
| **62.** | **1** |  | | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. |
| **63.** | **1** |  | | Р.Р. - № 17 Составление письма другу. Упр.244 |
| **64.** | **1** |  | | Разносклоняемые имена существительные |
| **65.** | **1** |  | | Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя |
| **66.** | **1** |  | | Р.Р. - № 18 Составление устного публичного выступления о происхождении имён. Упр.263 |
| **67.** | **1** |  | | Несклоняемые имена существительные |
| **68.** | **1** |  | | Род несклоняемых имён существительных |
| **69.** | **1** |  | | Имена существительные общего рода |
| **70.** | **1** |  | | Морфологический разбор имени существительного |
| **71.** | **1** |  | | Р.Р. - № 19 Сочинение-описание по личным впечатлениям. Упр.283, 284 |
| **72.** | **1** |  | | Не с именами существительными |
| **73.** | **1** |  | | Не с именами существительными |
| **74.** | **1** |  | | Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) |
| **75.** | **1** |  | | Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик |
| **76.** | **1** |  | | Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных |
| **77.** | **1** | День Героев  Отечества. Урок  Мужества. | | Повторение изученного в разделе «Имя существительное» |
| **78.** | **1** |  | | Контрольный тест «Имя существительное» |
| **79.** | **1** |  | | Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием |
| **80.** | **1** |  | | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **81.** | **1** |  | | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи |
| **82.** | **1** |  | | Р.Р. - № 20 Описание природы |
| **83.** | **1** |  | | Степени сравнения имён прилагательных |
| **84.** | **1** |  | | Степени сравнения имён прилагательных |
| **85.** | **1** |  | | Степени сравнения имён прилагательных |
| **86.** | **1** |  | | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. |
| **87.** | **1** |  | | Относительные прилагательные |
| **88.** | **1** |  | | Р.Р. - № 21 Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина  «Дубровский»). Упр.347 |
| **89.** | **1** |  | | Р.Р. - № 21 Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина  «Дубровский»). Упр.347 |
| **90.** | **1** |  | | Притяжательные прилагательные |
| **91.** | **1** |  | | Морфологический разбор имени прилагательного |
| **92.** | **1** |  | | Не с прилагательными |
| **93.** | **1** |  | | Не с прилагательными |
| **94.** | **1** |  | | Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных |
| **95.** | **1** | День ручного письма.  Урок – сочинение. | | Р.Р. - № 24 Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»). Упр. 364 |
| **96.** | **1** |  | | Р.Р. - № 24 Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»). Упр. 364 |
| **97.** | **1** |  | | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных |
| **98.** | **1** |  | | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных |
| **99.** | **1** |  | | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных |
| **100.** | **1** |  | | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и –-ск- |
| **101.** | **1** |  | | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |
| **102.** | **1** |  | | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |
| **103.** | **1** |  | | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное» |
| **104.** | **1** |  | | Контрольный тест «Имя прилагательное» |
| **105.** | **1** |  | | Контрольный диктант № 4 на тему «Имя прилагательное» с грамматическим заданием. |
| **106.** | **1** |  | | Анализ и работа над ошибками |
| **107.** | **1** |  | | Р.Р. - № 25 Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. Упр. 392, 393 |
| **108.** | **1** |  | | Имя числительное как часть речи |
| **109.** | **1** |  | | Имя числительное как часть речи |
| **110.** | **1** |  | | Простые и составные числительные |
| **111.** | **1** |  | | Мягкий знак на конце и в середине числительных |
| **112.** | **1** |  | | Порядковые числительные |
| **113.** | **1** |  | | Разряды количественных числительных |
| **114.** | **1** |  | | Числительные, обозначающие целые числа |
| **115.** | **1** |  | | Числительные, обозначающие целые числа |
| **116.** | **1** |  | | Дробные числительные |
| **117.** | **11** |  | | Р.Р. - № 26 Составление юмористического рассказа по рисунку. Упр. 364 |
| **118.** | **1** |  | | Собирательные числительные |
| **119.** | **1** |  | | Морфологический разбор имени числительного |
| **120.** | **1** |  | | Повторение изученного в разделе «Имя числительное» |
| **121.** | **1** |  | | Контрольный тест «Имя числительное» |
| **122.** | **1** |  | | Контрольный диктант № 5 на тему «Имя числительное». с грамматическим заданием. |
| **123.** | **1** |  | | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **124.** | **1** |  | | Р.Р. - № 27 Публичное выступление на тему «Береги природу!». Упр. 432 |
| **125.** | **1** | Урок Мужества «День  Защитника Отечества». | | Местоимение как часть речи |
| **126.** | **1** |  | | Личные местоимения |
| **127.** | **1** |  | | Личные местоимения |
| **128.** | **1** |  | | Возвратное местоимение себя |
| **129.** | **1** |  | | Р.Р. - № 28 Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме». Упр. 448 |
| **130.** | **1** |  | | Вопросительные и относительные местоимения. |
| **131.** | **1** |  | | Вопросительные и относительные местоимения. |
| **132.** | **1** |  | | Неопределенные местоимения |
| **133.** | **1** |  | | Отрицательные местоимения |
| **134.** | **1** |  | | Отрицательные местоимения |
| **135.** | **1** |  | | Притяжательные местоимения |
| **136.** | **1** |  | | Притяжательные местоимения |
| **137.** | **1** |  | | Р.Р. - № 29 Рассуждение. Сочинение-рассуждение. |
| **138.** | **1** |  | | Указательные местоимения |
| **139.** | **1** |  | | Указательные местоимения |
| **140.** | **1** |  | | Определительные местоимения |
| **141.** | **1** |  | | Определительные местоимения |
| **142.** | **1** |  | | Местоимения и другие части речи |
| **143.** |  | Урок «Воссоединения  России и Крыма». | | Морфологический разбор местоимения |
| **144.** | **1** |  | | Р.Р. - № 30 Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»). Упр. 499 |
| **145.** | **1** |  | | Р.Р. - № 30 Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»). Упр. 499 |
| **146.** | **1** |  | | Повторение изученного в разделе «Местоимение» |
| **147.** | **1** |  | | Контрольный тест «Местоимение» |
| **148.** | **1** |  | | Контрольный диктант № 6 на тему «Местоимения» с грамматическим заданием. |
| **149.** | **1** |  | | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **150.** | **1** | День юмора и смеха. | | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи |
| **151.** | **1** |  | | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи |
| **152.** | **1** |  | | Р.Р. - № 32 Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. Упр. 517 |
| **153.** | **1** |  | | Разноспрягаемые глаголы. |
| **154.** | **1** |  | | Разноспрягаемые глаголы. |
| **155.** | **1** |  | | Глаголы переходные и непереходные |
| **156.** | 1 |  | | Глаголы переходные и непереходные |
| **157.** | **1** |  | | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение |
| **158.** | **1** |  | | Р.Р. - № 33,34 Контрольное изложение. Упр.541, 542 |
| **159.** | **1** |  | | Р.Р. - № 33,34 Контрольное изложение. Упр.541, 542 |
| **160.** | **1** |  | | Условное наклонение |
| **161.** | **1** |  | | Условное наклонение |
| **162.** | **1** |  | | Условное наклонение |
| **163.** | **1** |  | | Повелительное наклонение |
| **164.** | **1** |  | | Повелительное наклонение |
| **165.** | **1** |  | | Повелительное наклонение |
| **166.** | **1** | Урок фантазирования | | Р.Р. - № 35 Рассказ по сюжетным рисункам. Упр. 561 |
| **167.** | **1** |  | | Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант. |
| **168.** | **1** |  | | Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант. |
| **169.** | **1** |  | | Безличные глаголы |
| **170.** | **1** |  | | Морфологический разбор глагола |
| **171.** | **1** |  | | Р.Р. - № 36, 37 Рассказ на основе услышанного. Упр. 578. |
| **172.** | **1** |  | | Р.Р. - № 36, 37 Рассказ на основе услышанного. Упр. 578. |
| **173.** | **1** |  | | Правописание гласных в суффиксах глаголов. |
| **174.** | **1** |  | | Правописание гласных в суффиксах глаголов. |
| **175.** | **1** |  | | Повторение изученного в разделе «Глагол» |
| **176.** | 1 |  | | Повторение изученного в разделе «Глагол» |
| **177.** | **1** |  | | Контрольный тест «Глагол» |
| **178.** | **1** |  | | Контрольный диктант № 7 на тему «Глагол» с грамматическим заданием |
| **179.** | **1** |  | | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **180.** | **1** |  | | Повторение. Разделы науки о языке |
| **181.** | **1** | Урок творчества  «За страницами  учебников» | | Орфография |
| **182.** | **1** |  | | Орфография |
| **183.** | **1** |  | | Орфография |
| **184.** | **1** |  | | Пунктуация |
| **185.** | **1** |  | | Пунктуация |
| **186.** | **1** |  | | Р.Р. - № 38, 39 Контрольное сочинение на тему по выбору. Упр.610 |
| **187.** | **1** |  | | Р.Р. - № 38, 39 Контрольное сочинение на тему по выбору. Упр.610 |
| **188.** | **1** |  | | Лексика и фразеология. |
| **189.** | **1** |  | | Лексика и фразеология. |
| **190.** | **1** |  | | Словообразование |
| **191.** | **1** |  | | Словообразование |
| **192.** | **1** |  | | Морфология. Имя существительное |
| **193.** | **1** |  | | Морфология. Имя прилагательное |
| **194.** | **1** |  | | Морфология. Числительное |
| **195.** | **1** |  | | Морфология. Местоимение |
| **196.** | **1** |  | | Морфология. Глагол |
| **197.** | **1** | День славянской  письменности и  культуры. | | Синтаксис. |
| **198.** | **1** |  | | Синтаксис. Словосочетание |
| **199.** | **1** |  | | Синтаксис. Простое предложение |
| **200.** | **1** |  | | Синтаксис. Сложное предложение |
| **201.** | **1** |  | | Итоговый контроль (контрольный тест) |
| **202.** | **1** |  | | Итоговый контроль (контрольный тест) |
| **203.** | **1** |  | | Анализ работы. Работа над ошибками. |
| **204.** | **1** |  | | Анализ работы. Работа над ошибками. |
| **Всего** | **204** |  | |  |

Приложение № 1

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **Урока** | Дата | | **Раздел. Тема урока** | **Универсальные учебные действия** | |  | **Форма контроля** | **Подго товка к**  **итого вой**  **гос.ат теста ции** |
| план | факт | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
|  |  | |  | ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ 3 (2ч + Р/Р 1ч) | |  |  | |
| 1. | 02.09 |  | Русский язык – один из развитых языков мира. | Расширять представление о русском языке; осознавать эстетическую функцию родного языка; создавать письменное высказывание-рассуждение на основе исходного текста. | Извлекать информацию из текстовых источников (эпиграфа, текстов упражнений, памяток и  др.), адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык; стремление к речевому самосовершенст вованию. | Работа с упр. 1, 2, работа с текстом. Развернутый ответ по теме урока. | Часть 3 |
| 2. | 03.09 |  | Язык, речь, общение. | Знать основные особенности устной и письменной речи; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. | Вычитывать разные виды текстовой информации. | Осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; выразительное чтение поэтических текстов. | Работа с упр. 4, 5, устное и письменное высказывание | Часть 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 04.09 |  |  | **Р.Р.** | **- № 1** Ситуация общения. | Осознавать компоненты речевой ситуации, их роль в построении собственных высказываний. | Извлекать информацию из текстовых источников; вычитывать информацию, представленную в схеме; оценивать речевое общение с позиции заданных компонентов речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения. | Стремление к речевому самосовершенст вованию. | Работа с упр. 7, 8, 10, 11 |  |
|  |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ 9 (6ч + Р/Р 2ч + К/р 1ч.) | | | | | | | | | | |
| 4. | 05.09 |  | Фонетика.  Орфоэпия. | | | Выполнять фонетический разбор слов; наблюдать за использованием звукописи; устанавливать соотношения между буквами и звуками; правильно произносить изученные слова; правильно писать и объяснять условия выбора безударных гласных в корне слова, проверяемых согласных в корне слова, разделительных ъ и ь, условия употребления и неупотребления ь в разных функциях. | Вычитывать факультативную информацию из текстов; определять последовательность действий, работать по плану. | Выразительное чтение поэтических текстов. | Работа с упр. 14, 16, 18, 20, 21,  выполнение стартовой работы. Анализ текста, фонетический разбор слова. | ЕГЭ  задани е 4 |
| 5. | 05.09 |  | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. **Контрольный словарный диктант.** | | | Опознавать морфемы; выделять в слове основу; выполнять морфемный разбор слов; понимать механизм образования однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов; правильно писать и объяснять условия выбора написаний гласных и согласных букв в приставках; правильно писать и группироватьорфограммы-гласные о, е, ё, и после шипящих и ц – по местонахождению в определенной морфеме; определять основную мысль текста, озаглавливать текст. | Вычитывать информацию, представленную в таблице; преобразовывать информацию в таблицу; адекватно понимать информацию письменного сообщения; определять последовательность действий, работать по плану. | Выразительное чтение прозаических текстов. | §5, упр. 24, 27, 29, 30.  Контрольный словарный диктант. | ОГЭ  задани  е 4, 5 часть 2 |
| 6. | 06.09 |  | Части речи. | | | Выполнять частичный и полный | Адекватно понимать | Выразительное | Работа с упр. 31, |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Орфограммы в окончаниях слов. | | | морфологический разбор изученных частей речи; опознавать самостоятельные и служебные части речи; группировать слова по частям речи; осознавать важность грамматического анализа слов для правописания; правильно писать и объяснять условия выборагласных в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов; озаглавливать текст, определять его стиль. | факультативную информацию; перерабатывать текстовую информацию (составлять простой план); определять последовательность действий, работать по плану. | чтение прозаических текстов. | 34, 35, работа с текстом,  морфемный  разбор, словарный диктант |  |
| 7. | 09.09 |  |  | **Р.Р.** | **- № 2**  Сочинение на  «Интересная  ». Упр.38  **. Музыка, изо** | Создавать письменный текст определенного типа речи в форме дневника, письма или сказки (по выбору). | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенст вованию. | Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа.  Написание сочинения. | Часть 3 |
| тему  встреча  **Инт** |
| 8. | 10.09 |  | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | | | Отличать словосочетание от слова; распознавать главное и зависимое слова в словосочетании; устанавливать грамматическую и смысловую связь слов в словосочетании; выделять словосочетания в составе предложения; распознавать виды предложений по цели высказывания и интонации; разграничивать распространённые и нераспространённые предложения; | Вычитывать информацию, представленную в виде схемы; адекватно понимать информацию письменного сообщения; определять последовательность действий, работать по плану; вестипоиск | Выразительное чтение прозаических текстов. | §8,9, работа с упр. 39, 40, 43,  44, 46, определение предложений с  обобщающим словом при однородных членах предложения, | ЕГЭ  задани е 15 часть 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | использовать различные знаки завершения; различать выделительную и разделительную функцию знаков препинания внутри простого предложения; верно расставлять и обосновывать знаки препинания в предложениях с обращениями, однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; находить предложения с обращениями в художественных текстах; определять основную мысль текста, озаглавливать его. | нужной информации в художественных текстах. |  | распространённ ых и  нераспространён ных предложений, предложений с обращениями. |  |
| 9. | 11.09 |  | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. | Определять количество грамматических основ в сложном предложении; различать союзные и бессоюзные сложные предложения; находить границы частей в сложном предложении; определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; составлять схемы сложных предложений; различать сложные предложения с союзом*и*и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом*и*; выполнять синтаксический разбор сложного и простого предложения. | Вычитывать информацию,  представленную в схемах; определять последовательность действий, работать по плану. | Выразительное чтение поэтических текстов. | §10,11, работа с упр. 50, 52, 53,  синтаксически й разбор предложений, схемы |  |
| 10. | 12.09 |  | Прямая речь. Диалог. | Разграничивать слова автора и прямую речь; различать разделительную и выделительную функцию знаков препинания в предложениях с прямой речью; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; правильно расставлять знаки | Вычитывать информацию,  представленную в схемах; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль, тему текста). | Выразительное чтение поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §12, работа с упр. 55, 56, 57, Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | | препинания при диалоге; озаглавливать текст. |  |  |  |  |
| 11. | 12.09 |  |  | **Р.Р.** | **- № 3**  тавление  лога на тему  выбору. .59 | Составлять диалог на тему по выбору в письменной форме; определять вид  диалога в соответствии с коммуникативной целью и мотивами говорящих осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения. | Владеть различными видами диалога (этикетный, диалограсспрос, диалог-обмен мнениями и др.); свободно, правильно создавать тексты в форме диалога, соблюдая основные нормы современногорусского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку текста; владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. | Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенст вованию. | Составление диалога по выбору в письменной форме. |  |
| Сос диа по  Упр |
| 12. | 13.09 |  | **Входной контроль (контрольный тест)** | | | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Выполнение теста (ФГОС) |  |
| ТЕКСТ 5 (Р/Р 5 ч.) | | | | | | | | | | |
| 13. | 16.09 |  |  | **Р.Р.** | **- № 4**  , его  особенности. Тема  основная мысль . Заглавие  . | Знать определение текста, жанров текста; признаки текста; специальные языковые средства связи предложений в тексте; определение темы, основной мысли текста; характеризовать тексты по форме, виду речи, типу речи; соотносить содержание текста с его заглавием; находить средства связи предложений в тексте; обнаруживать и исправлять недочёты в выборе средств связи между предложениями в тексте; | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в форме рисунка-схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения. | Осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §13,14, работа по упр. 60, 62, 64, беседа, написание сочиненияописания. | Часть 3 |
| Текст  и текста текста |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | | определять тему, основную мысль текста; озаглавливать текст; создавать текст сочинения о памятном событии. |  |  |  |  |
| 14. | 17.09 |  |  | **Р.Р.** | **- № 5**  альные и  ечные  дложения  ста. Ключевые ва. Основные знаки текста. | Осознавать роль начальных и конечных предложений текста, ключевых слов для понимания текста; знать основные признаки текста; определять тему текста по начальному предложению; выделять ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; озаглавливать текст; создавать текст по заданному начальному и конечному предложению. | Владеть разными видами чтения; использовать разные механизмы чтения; преобразовывать информацию в ключевые слова; вычитывать информацию.  Представленную в форме рисунка-схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения; уметь выступать перед аудиторией сверстников с сообщением; оценивать свою речь с точки зрения её содержания. | Осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §15,16,17, работа с упр. 69, 70, 71,  74, 82,  Выделение ключевых слов в текстах.  Пересказ текста. Создание рассказа и описания картины | Часть 3 |
| Нач кон пре тек сло при |
| 15. | 18.09 |  |  | **Р.Р.** | **- № 6**  тавление  должения  ста по данному алу. | Определять тему и основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текстаповествования; определять ключевые слова текста. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Интерес к созданию собственного  текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенст вованию. | Упр.73, 79, составитьтекст по данному началу. | Часть 3 |
| Сос про тек нач |
| 16. | 19.09 |  |  | **Р.Р.** | **- № 7** Сочинение- | Определять основную мысль текста сочинения; использовать | Свободно, правильно излагать свои мысли в | Интерес к созданию | Написание сочинения- | Часть 3 |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | рассказ. Упр.83 | | | композиционные элементы текстаповествования; определять ключевые слова текста; создавать текст сочинениярассуждения. | письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | собственного  текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенст вованию. | рассуждения. |  |
| 17. | 19.09 |  |  | **Р.Р.** | **- № 8**  и стили  .  Официальноделовой стиль  . | Знать стили речи, их различия, сферу употребления; знать признаки официально-делового стиляречи, языковые особенности; распознавать специальные слова, употребляемые в официально-деловом стиле речи; знать особенности оформления заявления, объяснительной записки как документов официально-делового стиля речи. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме схемы; осуществлять поиск информации с помощью ресурсов Интернета; оценивать чужие высказывания, аргументировать своё мнение. | Осознавать роль  слова в выражении мысли. | §18, 19, работа с упр. 84 – 86, 88 91, выявление особенностей функциональных стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений. Познакомиться с особенностями официальноделового стиля речи. Составление заявлений и объяснительной записки по образцу. | Часть 3 |
| Текст речи  речи |
| ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9ч +Р/Р 2ч. + К/р 1 ч.) | | | | | | | | | | |
| 18. | 20.09 |  | Слово и его лексическое значение. | | | Знать функцию слова в языке, содержание понятий; словарный состав, лексическое значение слова, | Извлекать факультативную информацию из текстов, | Осознание лексического богатства | §20, работа с упр. 92, 93, 96, 99, 101, | Задан ие 6, часть |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | однозначные и многозначные слова, прямое и переносноезначение слов, омонимы, антонимы, синонимы, толковый словарь; предмет изучения лексикологии; владеть основными лексическими понятиями; толковать лексическое значение слова разными способами; распознавать однозначные и многозначные слова; находить слова в переносном значении в тексте; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы к указанным словам; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; устранять неоправданное повторение слов в тексте. | содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенст вованию. | активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли текста.  Выделение в тексте многозначных  слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19. | 23.09 |  | – | **Р.Р.** | **- № 9** Собирание материалов к сочинению. сочинение  описание  (А. П.  Герасимов «После  ») §21,  . 103,104  **МХК,**  **литература,** | Знать приёмы отбора, систематизации и оформления материалов к сочинению на определенную тему; собирать материалы к сочинению, осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом в письменной и устной форме; создавать сочинениеописание в устной форме. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдая нормы построения текста  (логичность, последовательность, связность, соответствие теме). | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §21, упр. 103,104, анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. |  |
| Устное картины  дождя упр **Инт. музыка** |
| 20. | 24.09 |  | Общеупотребител ьные слова. | | | Знать об общеупотребительных и необщеупотребительных словах; разграничиватьобщеупотребительные и необщеупотребительные слова; находитьобщеупотребительные и необщеупотребительные слова в тексте | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §22, упр. 107, 108, 109, выделение в речи общеупотребите льных и необщеупотреби тельных слов; находить их в текстах. |  |
| 21. | 25.09 |  | Профессионализм ы. | | | Знать содержание понятия «профессионализмы»; сферу употребления профессионализмов; способы обозначения  профессионализмов в толковом словаре; распознавать профессионализмы; устанавливать цель употребления профессионализмов в художественных произведениях; находить и устранять | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Осознание лексического богатства русскогоязыка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §23, упр. 111 – 115, различать профессионализ мы. Находить профессионализ мы в текстах учебника и толковом словаре. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | | ошибки, заключающиеся в смешении профессионализмов и общеупотребительных слов; находить в тексте профессионализмы, ставшие общеупотребительными. |  |  | Составлять предложения с профессионализ мами. Определение сферы употребления профессионализ мов. |  |
| 22. | 26.09 |  | Диалектизмы. | | | Знать содержание понятия  «диалектизм»; о роли диалектизмов в жизни людей; способы обозначения диалектизмов в толковом словаре; распознавать диалектизмы в тексте; устанавливать цель употребления диалектизмовв художественных произведениях; создавать текстрассуждение в письменной форме. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме. | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §24, упр. 117, 118, 120, различать диалектизмы. Находить диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирать соответствующи е диалектизмам общеупотребите льные слова. написание сочинениярассуждения. |  |
| 23. | 26.09 |  |  | **Р.Р.** | **- № 10**  изложение.  .119 | Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие теме при  воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста. | Написание сжатого изложения. | Часть 1 |
| Сжатое  Упр |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | нормы русского литературного языка и правила правописания. |  |  |  |
| 24. | 27.09 |  | Исконно русские и заимствованные слова. | Знать содержание понятий «исконно русские» и «заимствованные» слова; причины появления в языке новых исконно русских слов и причины заимствования; о роли заимствованных слов в русском языке; о словаре иностранных слов, об этимологическом словаре; разграничивать заимствованные и однокоренные исконно русские слова; распознавать заимствованные слова в тексте; подбирать однокоренные исконно русские словак заимствованным; пользоваться толковым словарём для установления иноязычного происхождения слова; определять язык-источник заимствованного слова по ситуации. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §25, упр. 121 – 124, 127, различать исконно русские и заимствованные  слова, объясняя причины заимствования слов. Замена заимствованных слов исконно русским при выполнении упражнения. Составление словосочетаний с заимствованиям  и. |  |
| 25. | 30.09 |  | Новые слова (неологизмы) | Знать содержание понятий «неологизмы; причины появления в языке неологизмов; о переходе неологизмов в общеупотребительные; распознавать неологизмы, возникшие в определенную эпоху; находить в группе указанных слов неологизмы, перешедшие в общеупотребительные слова; находить и исправлять ошибки в толковании современныхслов с помощью толкового словаря. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §26, упр. 129 –  132, характеристика слов с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу.  Выделение неологизмов, объясняя причины их появления, анализируя их использование в |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | текстах разных стилей.  Объяснение лексического значения приведённых в учебнике неологизмов. |  |
| 26. | 01.10 |  | Устаревшие слова. | Знать определение устаревших слов; причины устаревания слов; содержание понятий «историзм» и «архаизм»; способ обозначения устаревших слов в толковом словаре; роль использования устаревших слов в художественных произведениях; находить устаревшие слова в тексте, в толковомсловаре; разграничиватьисторизмы и архаизмы; находить ошибки в понимании устаревших слов; определять роль устаревших словв тексте художественного стиля. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Осознание лексического богатства русского языка, гордостьза язык; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §27, упр. 133 – 136, выделение в речи устаревших слов как принадлежащих к пассивному запасу лексики. Определение значения устаревших слов при помощи толкового словаря.  Выделение устаревших слов в художественном тексте. |  |
| 27. | 02.10 |  | Словари. | Знать о разных видах лексических словарей, об их назначении; составлять словарные статьи. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться лексическими словарями. | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §28, упр. 137 – 139, извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов. Запись примеров словарных статей. |  |
| 28. | 03.10 |  | Повторение изученного в | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; | Адекватно понимать информацию | Способность к самооценке. | Стр. 79, упр. 140 – 142, правильно |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | разделе «Лексика. Культура речи». | определять основную мысль текста; распознавать лексические средства в тексте. | письменного сообщения. |  | отвечать на контрольные вопросы и выполнять заданияпо изученному разделу. лексическая работа с текстом. |  |
| 29. | 03.10 |  | **Контрольный диктант№ 1 по теме Лексика**с грамматическим заданием. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их. | Способность осуществлять самоконтроль. | Способность к самооценке. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. |  |
| ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 5 (3ч + Р/Р 1ч. + К/р 1ч.) | | | | | | | | |
| 30. | 04.10 |  | Фразеологизмы. | Знать содержание понятия  «фразеологизм»; лексическое значение и грамматическое строение фразеологизмов; способ обозначения фразеологизмов в толковом словаре; знать о фразеологических словарях русского языка; о синонимии и антонимии фразеологизмов; об особенностях употребления фразеологизмов в художественных произведениях; опознавать фразеологизмы по их признакам; определять лексическое значение фразеологизмов; подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы; различать фразеологизмы и свободные сочетания слов; употреблять фразеологизмы в речи; определять стилистическую роль фразеологизмов в предложении; определять синтаксическую функцию | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; вычитывать информацию, представленную в форме рисунков. | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; осознание отражения во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §29, упр. 143 –  147, находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре,  составлять с ними предложения. Работа с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирать к указанным словам фразеологизмысинонимы | ЕГЭ  задани е 24 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | | фразеологизмов. |  |  |  |  |
| 31. | 07.10 |  | Источники фразеологизмов. | | | Знать источники происхождения фразеологизмов; о собственно русском и заимствованном происхождении фразеологизмов; определять источник появления фразеологизмов в языке; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи. | Извлекать факультативную информацию из текстов,  содержащих  теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; осознание отражения во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §30, упр. 149 – 151, осознание источников появления некоторых фразеологизмов. Составление предложений с фразеологизмам  и. | ЕГЭ  задани е 24 |
| 32. | 08.10 |  |  | **Р.Р.** | **- № 11** Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на  ). Упр. 152 | Осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом для создания собственного текста. | Создавать тексты в устной и письменной форме с учётом замысла, адресата и ситуации общения; извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернет. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию. | Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. |  |
| выбор |
| 33. | 09.10 |  | Повторение изученного в разделе  «Фразеология.  Культура речи». | | | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; распознавать фразеологизмы в тексте; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи | Адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Способность к самооценке. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять заданияпо изученному разделу.  Написание теста. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 34. | 10.10 |  | **Контрольный тест «Лексика. Фразеология»** | Распознавать фразеологизмы в тексте; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи; выполнение теста. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Способность к самооценке. | Контрольный тест «Лексика. |  |
| СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19ч + Р/Р 5ч. + К/р 2ч.) | | | | | | | | |
| 35. | 10.10 |  | Морфемика и словообразование. | Знать предмет изучения морфемики, словообразования, орфографии; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение, в корне – общее лексическое значение всех однокоренных слов; знать грамматическоезначение окончаний разных частей речи; понимать, что морфемы - значимые части слова; знать о различии однокоренных слов и форм одного и того же слова; выделять окончания и основы слова; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных, грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению  корни; определять значения, выраженные суффиксами и окончаниями. | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. | Осознавать возможность русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | §31, упр. 156, 157, 158, активизация знаний об основных понятиях морфемики и словообразовани и. Уметь выделять основы слов, корни, окончания, приставки, суффиксы. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 36. | 11.10 |  | Морфемика и словообразование. | Знать предмет изучения морфемики, словообразования, орфографии; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение, в корне – общее лексическое значение всех однокоренных слов; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; понимать, что морфемы - значимые части слова; знать о различии однокоренных слов и форм одного и того же слова; выделять окончания и основы слова; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных, грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению  корни; определять значения, выраженные суффиксами и окончаниями. | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. | Осознавать возможность русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | §31, упр. 160, 162, 161, 163, группировать однокоренные слова. Составление небольших текстов на заданные темы. Составление словосочетаний с данными словами. Работа с текстами. Заполнение таблицы видов орфограмм, составление небольших текстов на заданные темы. Составление словосочетаний с данными словами. Работа с текстами. Заполнение таблицы видов орфограмм. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 37. | 14.10 |  |  | **Р.Р.** | **- № 12** Описание помещения.  **. История, литература,** | Знать особенности описания как функционально-смыслового типа речи; композиционную структуру текстаописания; особенности художественного описания помещения; содержание термина «интерьер»; определять тему, основную мысль текста; анализировать тексты – описания помещения; находить элементы описания помещения в тексте; определять, как обстановка комнаты характеризует хозяина; понимать, как свет и точка обзора влияют на описание помещения. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения. Владеть разными чтения, приёмами отбора материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации. | Осознание эстетической ценности русского языка. | §32, упр. 164, 165, анализ текстов, содержащих описания помещений. |  |
| **Инт**  **МХК** |
| 38. | 15.10 |  | Основные способы образования слов в русском языке. | | | Знать морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный); способ образования слов путём сложения основ, слов, перехода одной части речи в другую; знать об изменении лексического значения слова при образовании нового слова | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. Извлекать информацию, представленную в форме рисунка-схемы; | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | §33, упр. 168, 169, 170 -172, анализ слов с точки зрения способа их образования; различать способы словообразовани  я. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 39. | 16.10 |  | Основные способы образования слов в русском языке. | Знать об изменении лексического значения слова при образовании нового слова; знать содержание понятий: словообразовательнаяпара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный словарь; определять способ образования слова; подбирать слова, образованные указанным способом; располагать однокоренные слова с учётом последовательности образования ихдруг  от друга; составлять словообразовательные гнёзда; осуществлять самоконтроль по словообразовательному словарю. | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. Извлекать информацию, представленную в форме рисунка-схемы; определять последовательность действий; свободно пользоваться словообразовательным словарём. | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | §33, упр. 173 – 174, 175, 176, оценивание основных выразительных средств словообразовани я. Установление смысловой и структурной связи однокоренных слов, определение, от чего и с помощью чего образованы данные слова, способ образования. Составление цепочки однокоренных слов. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 40. | 17.10 |  | Этимология слов. | | | Знать предмет изучения этимологии; содержание понятия «этимологический словарь»; структуру словарной статьи этимологического словаря; составлять план текста. Воспроизводить содержание текста с опорой на план; разграничивать слова, состав и способ образования которых можно объяснить, и слова, для определения состава и способа образования которых требуется этимологический словарь; свободно пользоваться этимологическим словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); создавать устное монологическое высказывание. | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. Воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ по плану); пользоваться этимологическим словарём; выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением. | Интерес к изучению языка. Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | §34, упр. 177, 178, 179, устное выступление на тему истории того или иного слова.  Определять происхождение слов по этимологическо му словарю. |  |
| 41. | 17.10 |  |  | **Р.Р.** | **- № 13** тематизация  ериалов к  инению. жный план. | Знать о соответствии последовательности расположения мыслей в тексте и пунктов простого (сложного) плана; структурусложного плана; способы переработки простого плана в сложный; определять тему сочинения; делить текст на смысловые части; составлять сложный план | Владеть приёмами отбора материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации; осуществлять информационную переработку материалов к сочинению, передавая их содержание ввиде сложного плана; свободно | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию. | §35, упр. 180, 181, 182, систематизация материалов для написание сочинения и составление сложного плана. |  |
| Сис мат соч Сло |
| 42. | 18.10 |  |  | **Р.Р.** | **- № 14** Написание сочинения. Упр. | Уметьсамостоятельно подбирать материалы к описанию помещения с учётом цели, темы, основной мысли, адресата сочинения; создавать текст сочинения, используя составленный план и собранные материалы. | Правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию. | Написание сочинения (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы. | Часть 3 |
| 183 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | изученные правила орфографии и пунктуации. |  |  |  |
| 43. | 21.10 |  | Буквы***а***и***о***в  корнях ***-кос- - кас-.*** | Знать правило написания букв*а*и*о*в корнях *-кас-* и *-кос-*; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласныхи корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова по видам орфограмм. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. | §36, упр. 184, 186, усвоение правила написаниябукв *а*и*о*в корнях *кас-* и *-кос*Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение разных значений слов с корнями *кас-* и *-кос-.* Проверочный тест | ЕГЭ  задани е 8 |
| 44. | 22.10 |  | Буквы***а***и***о***в  корнях ***-гор- - гар-.*** | Знать правило написания букв*а*и*о*в корнях *-гар-* и *-гор-*; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласныхи корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы – гласные*а*и*о*с  чередованием в корне по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать самоконтроль. | Интерес к изучению языка. | §37, упр. 187,188, 190, усвоение правила написаниябукв *а*и*о*в корнях *гор-* и *-гар*Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. | ЕГЭ  задани е 8 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 45 | 23.10 |  | Буквы***а***и***о***в  корнях ***-зор- - зар-.*** | Знать правило написания букв*а*и*о*в корнях *-зар-* и *-зор-*; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласныхикорнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова с чередованием гласных*а*и*о* и*е* и*и*в корнях по видам орфограмм, составлять рассказ по рисункам; определять основную мысль текста, озаглавливать текст. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. Преобразовывать информациюиз текстовой формы в форму таблицы; визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунках. | стремление к речевому самосовершенст вованию. | §38, упр. 192, 193, 194, 196, усвоение правила написаниябукв *а*и*о*в корнях *зор-* и *-зар*Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление и анализ таблицы. Рассказ по рисункам. | ЕГЭ  задани е 8 |
| 46. | 24.10 |  | Буквы***ы***и***и***после приставок. | Знать правило написаниябукв*ы*и*и* после приставок; знать об употреблении буквы*и*после приставок*меж-* и*сверх-*; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. | §39, упр. 197, 199, 200, усвоение правила написания букв *ы*и*и*после приставок. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. | ЕГЭ  задани е 9 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 47. | 24.10 |  | Гласные в приставках**пре- и при-.** | Знать правило написаниягласных в приставках*пре-* и*при-*, словарные слова; правописание слов с трудно определяемым значением приставок *пре-* и*при-*, список слов, в которых *пре*и*при-* являются частью корня; графически обозначать условия выбора правильных написаний | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Интерес к изучению языка. | §40, упр. 201, 202, 203, усвоение правила написания гласных в приставках*пре*и*при-*. | ОГЭ, задани е 4.  ЕГЭ, задани е 9 |
| 48. | 25.10 |  | Гласные в приставках**пре- и при-.** | Знать правило написаниягласных в приставках*пре-* и*при-*, словарные слова; правописание слов с трудно определяемым значением приставок *пре-* и*при-*, список слов, в которых *пре*и*при-* являются частью корня; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; находить в тексте элементы разговорного стиля. | Соблюдатьв практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Интерес к изучению языка. | §40, упр. 205, 206, 209, 210, усвоение правила написания гласных в приставках*пре*и*при-*. Анализ таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. | ОГЭ, задани е 4.  ЕГЭ, задани е 9 |
| 49. | 05.11 |  | Гласные в приставках**пре- и при-.** | Знать правило написаниягласных в приставках*пре-* и*при-*, словарные слова; правописание слов с трудно определяемым значением приставок *пре-* и*при-*, список слов, в которых *пре*и*при-* являются частью корня; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Интерес к изучению языка. | §40, упр. 211 – 214, выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение способа образования слов. | ОГЭ, задани е 4.  ЕГЭ, задани е 9 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 50. | 06.11 |  | **Контрольный диктант№ 2 по теме**  **Словообразовани ес** грамматическим заданием. | Проверить степеньусвоения пройденного материала. | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. |  |
| 51. | 07.11 |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. | Проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их |  | Способностьк самооценке | Выполнение работы над ошибками. |  |
| 52. | 07.11 |  | Соединительные гласные***о***и***е***в сложных словах. | Знать сложение основ как способ образования слов; сложные слова и их строение; условия выбора соединительных гласных***о***и***е***в сложных словах; образовывать сложные слова; подбирать однокоренные сложные слова с указанными корнями; правильно писать сложные слова с соединительными гласными ***о***и***е;*** графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. | §41, упр. 215, 217, усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных ***о***и***е***в сложных словах. Написание теста на усвоение понятия сложного слова и правила написания  соединительных гласных ***о***и***е***в сложных словах. Образование сложных слов от данных в упражнении слов.  Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 53. | 08.11 |  | Сложносокращён ные слова. | Знать определение сложносокращённых слов; способы сокращения слов; правильное произношение сложносокращенных слов, их расшифровку; способ определения рода сложносокращенного слова; определять способ сокращения слова; группировать слова по способу сокращения; образовывать сложносокращённые слова  по образцу; определять род сложносокращённого слова, образованного из начальных букв  сокращённых слов | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. | §42, упр. 218, 219, 220, усвоение понятия сложносокращён ного слова.  Образование сложносокращён ных слов и определение способа образования сложносокращен ных слов данных упражнении |  |
| 54. | 11.11 |  | Сложносокращён ные слова. | Знать определение сложносокращённых слов; способы сокращения слов; правильное произношение сложносокращенных слов, их расшифровку; способ определения рода сложносокращенного слова; определять способ сокращения слова; группировать слова по способу сокращения; образовывать сложносокращённые слова  по образцу; определять род сложносокращённого слова, образованного из начальных букв сокращённых слов; находить главное слово в словосочетании; согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени; правильно произносить указанные сложносокращенные слова, расшифровывать их. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. | §42, упр. 222 –  224, образование сложносокращён ных слов и определение способа образования сложносокращен ных слов данных упражнении; анализ рисунков. Написание диктанта. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 55. | 12.11 |  |  | **Р.Р.** | **- № 15 нтрольное**  **инение** –  сание  бражённого на тине (Т. Н. онская.  ро»). Упр.225  **. Изо, музыка** | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текстаописания; содержание термина «интерьер»; особенности описания интерьера в жилом доме; составлять рабочие материалы к описанию картины;  сложный план | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. | Часть 3 |
| **Ко**  **соч** опи изо кар Ябл  «Ут  **Инт** |
| 56. | 13.11 |  |  | **Р.Р.** | **- № 16 Контрольное сочинение** – описание ражённого на  (Т. Н.  Яблонская.  »). Упр.225 | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текстаописания; содержание термина «интерьер»; особенности описания интерьера в жилом доме; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; описаниясоздавать текст сочинения-описания, изображённого на картине. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения | Написание сочинения. | Часть 3 |
| изоб картине «Утро |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | мыслей и чувств при создании текста сочинения |  |  |
| 57. | 14.11 |  | Морфемный и словообразователь ный разбор слова. | Знать понятия «морфемный разбор слова», «словообразовательный разбор слова»; различия между морфемным и словообразовательным разборами; порядок морфемного разбора слова; определять способ словообразования; строить словообразовательные цепочки; восстанавливать пропущенные слово в словообразовательной цепочке; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слова. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану. | Стремлениек совершенствова нию  собственной речи. | §43, упр. 226,  228, выделение значимых частей  слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовате льного разбора слов. |  |
| 58. | 14.11 |  | Морфемный и словообразователь ный разбор слова. **Контрольный словарный диктант.** | Знать понятия «морфемный разбор слова», «словообразовательный разбор слова»; различия между морфемным и словообразовательным разборами; порядок морфемного разбора слова; определять способ словообразования; строить словообразовательные цепочки; восстанавливать пропущенные слово в словообразовательной цепочке; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слова. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану. | Стремлениек  совершенствова нию  собственной речи. | §43, упр. 229,  230, выполнение письменного морфемного и словообразовате льного разбора слов. Заполнение таблицы. Определение исходного слова в словообразовате льной цепочке. Написание словарного диктанта. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59. | 15.11 |  | Повторение изученного в разделе  «Словообразовани е. Орфография.  Культура речи». | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; группировать слова по способу их образования; правильно писать слова с изученными в разделе видами орфограммам; группировать орфограммы-гласные по видам; составлять сложный план, создавать высказывание с опорой на сложный план. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения. Преобразовывать изученную информацию в форму таблицы. | Способность к самооценке. |  | Упр. 232, 233, 235, 241, правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять заданияпо изученному разделу. Составление и заполнение таблицы. |  |
| 60. | 18.11 |  | **Контрольный тестпо теме** «Словообразовани е. Орфография.  Культура речи». | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | | Выполнение теста |  |
| МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ 20 (15ч + Р/Р 3ч + К/р 2 ч.) | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61. | 19.11 |  | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. | Знать предмет изучения морфологии; что обозначает существительное; постоянные и непостоянные признаки существительных; о переходе собственных имён в нарицательные; синтаксическую роль существительных; правило правописания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе; правило употребления и неупотребления мягкого знака на конце существительных после шипящих; правило правописания*о*и*е* после шипящих и ц в окончаниях существительных; способы образования существительных; определять морфологические признаки существительных; синтаксическую роль существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами , одним из условий которых является принадлежность к существительным. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Интерес к изучению языка. | §44, упр. 242,  246, 248, 252, активизация знаний об имени существительно м как о части речи. |  |
| 62. | 20.11 |  | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. | Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе; правило употребления и неупотребления мягкого знака на конце существительных после шипящих; правило правописания*о*и*е* после шипящих и ц в окончаниях существительных; способы образования существительных; определять морфологические признаки существительных; синтаксическую роль существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами , одним из условий которых является принадлежность к существительным. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Интерес к изучению языка. | §44, упр. 245,  248, 250, 251, выполнение морфологическо го разбора имени существительног о. Нахождение имён собственных в текстах. Анализ и заполнение таблицы. Объяснение правописания окончаний существительны х. Склонение |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | |  |  |  | существительны х по падежам. Определение способа образования существительны  х. |  |
| 63. | 21.11 |  |  | **Р.Р.** | **- № 17**  Составление другу.  .244 | Знать цель и особенности жанра письмаблагодарности; особенности при отборе языковых средств; начало и конец письма как элемент композиции, признаки тематического и смыслового единства текста; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения; составлять письмоблагодарность с использованием ключевых слов и словосочетаний. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма | Написание письма другу. |  |
| письма Упр |
| 64. | 21.11 |  | Разносклоняемые имена существительные. | | | Знать перечень разносклоняемых имён существительных, особенности их склонения; о суффиксе *-ен- (-ён-)* в основе существительных на *-мя;* осознавать, что правописание буквы*и*на конце слов на *–мя*в родительном, дательном и предложном падежах является также орфограммой; правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *–мя*и существительного*путь;* правильно писать разносклоняемые | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; перерабатывать текстовуюинформацию в форму таблицы. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §45, упр. 254, 255, 256, 258, распознавать разносклоняемы е имена существительны е. Заполнение таблицы, склонение по падежам разносклоняемы х имён |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | | существительные с окончанием*и*в родительном, дательном и предложном падежах; графически обозначать условия выбора верных написаний. |  |  | существительны  х, составление с ними словосочетаний. |  |
| 65. | 22.11 |  | Буква***е***в суффиксе ***-ен***существительных на ***-мя.*** | | | Знать правило употребления буквы*е*в безударном суффиксе *-ен*существительных на *-мя*; употреблять существительные на *-мя*в указанных падежах; правильно писать существительные на *-мя*; графически обозначать выбор правильного написания. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §46, упр. 259, 260, 264, усвоение правила употребления буквы*е*в безударном суффиксе *-ен*существительны х на *–мя*. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. |  |
| 66. | 25.11 |  |  | **Р.Р.** | **- № 18** Составление  публичного выступления о происхождении  . Упр.263 | Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; использовать рабочие материалы. | Выступать пред аудиторией сверстников с сообщением на учебную тему, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных | Запись плана словарной статьи для словаря русских личных имён. Устное выступление о происхождении имён. |  |
| устного  имён |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 67. | 26.11 |  | Несклоняемые имена существительные. | Знать склонение существительных; понятие несклоняемых существительных; лексические группы несклоняемых существительных; распознавать несклоняемые существительные, соотносить их с определённой лексической группой; разграничивать склоняемые и несклоняемые существительные; определять падеж несклоняемых существительных; правильно употреблять их вречи; правильно употреблять склоняемые сложносокращённые слова в указанных падежах. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §47, упр. 266, 267, 268, 270,  271, распознавать несклоняемые существительны е. Составление словосочетаний с  несклоняемыми именами существительны ми, ставя их в разных падежах. |  |
| 68. | 27.11 |  | Род несклоняемых имён существительных. | Знать способы определения рода несклоняемых существительных; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с несклоняемыми существительными в роде; определять род несклоняемых существительных. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения, и из других источников  (географические карты). | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §48, упр. 272, 273, . 275, 276, определение рода несклоняемых существительны  х. |  |
| 69. | 28.11 |  | Имена существительные общего рода. | Знать группы существительных общего рода; род существительных, обозначающих одновременно профессиюлиц мужского и женского  пола; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода; распознавать существительные общего рода, соотносить их с определенной группой; правильно употреблятьв речи существительные общего рода и существительные, обозначающие лиц по профессии. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §49, упр. 277, 278, 279, 280, распознавать имена существительны е общего рода;. составление предложений с именами существительны ми общего рода и согласование их с другими частями речи. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 70. | 28.11 |  | Морфологический разбор имени существительного | | | Знать порядокморфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного. Определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты. | Стремлениек  совершенствова нию  собственной речи. | §50, упр. 282, выполнение устного и письменного морфологическо го разбора имени существительног о. Работа с текстом. |  |
| 71. | 29.11 |  |  | **Р.Р.** | **- № 19**  Сочинениеописание по  впечатлениям.  .283, 284 | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текстаописания; определять ключевые слова текста; создавать собственный текстописание по личным впечатлениям. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения. | Написание сочинения.  Орфографичес кий словарь русского языка |  |
| личным  Упр |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 72. | 02.12 |  | ***Не***с именами существительным  и. | Знать условия выбора слитного и раздельного написания*не*с именами существительными; правильно писать*не* с именами существительными; группировать слова с изученной орфограммой поусловиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний;  употреблять *не*с именами существительными в речи. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §51, упр. 285, 286, 288, усвоение правила написания*не*с именами существительны ми. Различать *не-* - приставку, *не-* - частицу и *не-* - часть корня. |  |
| 73. | 03.12 |  | ***Не***с именами существительным  и. | Знать условия выбора слитного и раздельного написания*не*с именами существительными; правильно писать*не* с именами существительными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний;  употреблять *не*с именами существительными в речи. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §51, упр. 290, 291, написание теста на усвоение правила написания*не*с именами существительны ми. Различать *не-* - приставку, *не-* - частицу и *не-* - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условиявыбора орфограммы и расставляя знаки препинания. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 74. | 04.12 |  | Буквы***ч***и***щ***в  суффиксе ***-чик (щик)***. | Знать условия выборабукв*ч*и*щ*в суффиксе *-чик (-щик)*; правильно употреблять буквы*ч*и*щ*в суффиксе *чик (-щик)*; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; распознавать слова с суффиксом *-чик (щик)* по данному толкованию; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §52, упр. 292, 293, 295, 296, 297, усвоение правила написаниябуквы *ч*и*щ*в суффиксе  *-чик (-щик.* Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. |  |
| 75. | 05.12 |  | Гласные в суффиксах существительных ***-ек***и ***-ик*.** | Знать условия выборагласных в суффиксах существительных *-ек*и *–ик*; правильно писатьгласные в суффиксах существительных *-ек*и *–ик*; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; употреблять существительные с уменьшительноласкательными суффиксами. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §53, упр. 299, 300, усвоение правила написания гласных в суффиксах существительны х *–ек*и *–ик*. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Замена слов однокоренными с  уменьшительноласкательными суффиксами. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 76. | 05.12 |  | Гласные***о***и***е*** после шипящих в суффиксах существительных. | Знать условия выборагласных*о*и*е* после шипящихв суффиксах существительных; правильно писать гласные*о*и*е*после шипящих в суффиксах существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §54, упр. 302, 303, 304, 306,  307, усвоение правила написания гласных*о*и*е* после шипящих в суффиксах существительны х. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. |  |
| 77. | 06.12 |  | Повторение изученного в разделе «Имя существительное» | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план, готовить сообщение о существительном в научном стиле с опорой на план; выполнять морфологический разбор существительного; подбирать примеры, иллюстрирующие способы образования существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать существительные по видам орфограмм; выполнение теста. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы; пользоваться толковым словарём. | Способность к самооценке. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять заданияпо изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени существительно м. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Морфологически |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | й разбор имён существительны  х. |  |
| 78. | 09.12 |  | **Контрольный тест «Имя существительное**  **».** | Выполнять морфологический разбор существительного; подбирать примеры, иллюстрирующие способы образования существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать существительные по видам орфограмм; выполнение теста. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы; пользоваться толковым словарём. | Способность к самооценке. | Написание теста. |  |
| 79. | 10.12 |  | **Контрольный диктант№ 3** с грамматическим заданием. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. |  |
| 80. | 11.12 |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Выполнение работы над ошибками. |  |
| ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 27 (19ч. +Р/Р 6ч. + К/р 2 ч.) | | | | | | | | |
| 81. | 12.12 |  | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи. | Знать характеристику прилагательного по значению, по постоянным и непостоянным признаками синтаксической роли; правило правописания безударных гласных в падежных окончанияхприлагательных единственного числа; правило неупотребления буквы*ь*после шипящих | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих | Интерес к изучению языка. | §55, упр. 318, 321, 324, активизация знаний об имени прилагательном как части речи. Выполнение морфологическо |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | | на конце кратких прилагательных; доказывать принадлежность слова к прилагательному в форме рассуждения; определять морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль; согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к прилагательному. | теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. |  | го разбора прилагательного . Составление словосочетаний с именами прилагательным и. Заполнение таблицы. Анализ орфограмм, относящимися к имени прилагательному  . |  |
| 82. | 12.12 |  |  | **Р.Р.** | **- № 20** Описание природы. | Знать структуру текста описания; содержание понятия «пейзаж»; описание природы в художественном стиле; задачи художественного описания природы; об использовании образновыразительных средств в художественном описании; определять основную мысль художественного описания; подбирать ключевые слова и словосочетания для описания пейзажа; находить языковые средства для описания природы; самостоятельно создавать текст-описание природы. | Владеть приёмами отборе материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации; информационную переработку материалов к сочинению, передавая их содержание в виден плана; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; редактировать собственный текст. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании  текста в письменной форме. | §56, упр. 326, 327, 328, характеристика  текстов, содержащих описание природы. Определение основной мысли, структуры описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создание собственного описания. |  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 83. | 13.12 |  | Степени сравнения имён прилагательных. | Знать содержание понятия «степени сравнения имён прилагательных»; способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных, их грамматические признаки; синтаксическую роль в предложении прилагательных в форме сравнительной и превосходной степени сравнения | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §57, упр. 330, 331, 332, правильное образование сравнительной и превосходной степени сравненияимён прилагательных. |  |
| 84. | 16.12 |  | Степени сравнения имён прилагательных. | Употребление прилагательных в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи; разные способы выражения сравнения; распознаватьприлагательные в разных формах сравнительной и превосходной степени сравнения в предложении и тексте; правильно образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных от исходной формы; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §57, упр. 334, 335, выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 85. | 17.12 |  | Степени сравнения имён прилагательных. | Правильно образовывать простую и составную формысравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных от исходной формы; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; составлять предложения с прилагательными в разных формах степеней сравнения; употреблять в речи прилагательные в разных формах степеней сравнения. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §57, упр. 337, 338, выполнение  теста на усвоение правила, выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. |  |
| 86. | 18.12 |  | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | Знать основу деления прилагательных на три разряда; определение качественных прилагательных, их грамматические признаки; распознавать качественные прилагательные в тексте; доказывать принадлежность прилагательного к разряду качественных; определять синтаксическую роль качественных прилагательных; составлять план письменного высказывания, создавать текст сочинения–описания природы. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение. | Стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании  текста в письменной форме. | §58, упр. 340, 341, 342, характеристика имён прилагательных по значению. Видеть качественные прилагательные. Продолжение текста по данному началу, используя сложные прилагательные. Написание сочиненияописания природы, предварительно составив план. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 87. | 19.12 |  | Относительные прилагательные. | | | Знать определение относительных прилагательных, их смысловые и грамматические признаки; распознавать относительные прилагательные в тексте; доказывать принадлежность прилагательного к разряду относительных; группировать относительные прилагательные по смысловым значениям; различать относительные и качественные прилагательные. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §59, упр. 343, 344, 345, 346, видеть относительные прилагательные в предложении и тексте, анализ данных в учебнике относительных прилагательных, обозначающих разные признаки предмета. Работа с текстом. |  |
| 88. | 19.12 |  |  | **Р.Р.** | **- № 21 Контрольное изложение**  Возвращение  Владимира в дом» (по  отрывку из  А. С.  Пушкина Дубровский»). .347 | Знать о роли деталей в художественном описании. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | Воспроизводить прочитанный текст в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении исходного текста; соблюдать во время письменного пересказа основные нормы современного русского литературного языка и правила правописания; редактировать воспроизведённый текст. | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме. | Написание изложения по произведению художественной литературы. |  |
| « отчий повести  «  Упр |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 89. | 20.12 |  |  | **Р.Р.** | **- № 22 Контрольное изложение**  Возвращение  Владимира в дом» (по  отрывку из  А. С.  Пушкина Дубровский»).  .347  **. Литература,** | Знать о роли деталей в художественном описании. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | Воспроизводить прочитанный текст в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие заданнойтеме при изложении исходного текста; соблюдать во время письменного пересказа основные нормы современного русского литературного языка и правила правописания; редактировать воспроизведённый текст. | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме. | Написание изложения по произведению художественной литературы. |  |
| « отчий повести  «  Упр **Инт музыка** |
| 90. | 23.12 |  | Притяжательные прилагательные. | | | Знать определение притяжательных прилагательных; структурные особенности притяжательных прилагательных; об употреблении разделительного*ь*в притяжательных прилагательных; графически обозначать условия его выбора; распознавать притяжательные прилагательные в тексте; определять синтаксическую функцию притяжательных прилагательных. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §60, упр. 348, 349, 350, распознавать притяжательные прилагательные анализ текста. Обозначение условия выбора букв***ь***и***ъ***в именах прилагательных. |  |
| 91. | 24.12 |  | Морфологический разбор имени прилагательного. | | | Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать | Стремлениек совершенствова нию  собственной | §61, упр. 351, выполнение устного и письменного |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | прилагательного. Определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность. | достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; вести самостоятельный поиск информации. | речи.  Способность к самооценке. | морфологическо го разбора имени прилагательного . Работа с текстом. |  |
| 92. | 25.12 |  | ***Не***с прилагательными. | Знать условия выбора слитного и раздельного написания***не***с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные, существительные, глаголы по слитному и раздельному написанию с***не***. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §62, упр. 355 – 358, усвоение правила написания***не***с именами прилагательным и. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. Различать*не-* приставку, *не-* частицу и*не-* часть корня. |  |
| 93. | 26.12 |  | ***Не***с прилагательными. | Знать условия выбора слитного и раздельного написания***не***с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные, существительные, глаголы по слитному и раздельному написанию с***не***. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §62, упр. 359 – 361, различать *не-* - приставку, *не-* - частицу и *не-* - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания, написание теста на усвоение |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | правила. |  |
| 94. | 26.12 |  | Гласные***о***и***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных. | Знать условия выборагласных*о*и*е* после шипящих в суффиксах прилагательных; правильно писать гласные*о*и*е*после шипящих в суффиксах прилагательных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные и существительные по написаниюгласные*о*и*е*после шипящих в суффиксах и окончаниях. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §63, упр. 362 –  363, усвоение правила написания гласных*о*и*е* после шипящих в суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 95. | 27.12 |  |  | **Р.Р.** | **- № 23** инение-  сание природы  картине (Н. П. ымов. «Зимний ер»). Упр. 364 | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текстаописания природы, его языковые особенности; особенности описания предметов, находящихся вблизи и вдали; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; создавать текст сочинения-описания, изображённого на картине. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. |  |
| Соч опи по  Кр  веч |
| 96. | 13.01 |  |  | **Р.Р.** | **- № 24** Сочинениеописание природы картине (Н. П.  . «Зимний  »). Упр. 364 | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текстаописания природы, его языковые особенности; особенности описания предметов, находящихся вблизи и вдали; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; создавать текст сочинения-описания, изображённого на картине. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного | Написание сочинения. |  |
| по  Крымов вечер |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения |  |  |
| 97. | 14.01 |  | Одна и две буквы ***н***в суффиксах прилагательных. | Знать условия выбора одной и двух букв ***н*** суффиксах прилагательных; знать слова- исключения; правильно писать в прилагательных одну и две буквы ***н***; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора количества букв ***н***в суффиксах | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §64, упр. 365 –  367, усвоение правила написания одной и двух букв***н*** суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. | ОГЭ, задани е 5.  ЕГЭ, задани е 14 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 98. | 15.01 |  | Одна и две буквы ***н***в суффиксах прилагательных. | Знать условия выбора одной и двухбукв ***н*** суффиксах прилагательных; знать слова- исключения; правильно писать в прилагательных одну и две буквы ***н***; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора количества букв ***н***в суффиксах; правильно выбирать буквы***е***и***я***в суффиксах прилагательных с корнем ***ветр-***; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; находить и исправлять ошибки в распределении слов по группам; | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §64, упр. 368,  369, 370, Усвоение правила написания одной и двух букв***н*** суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Подбор к приведенным в учебнике существительны м однокоренных прилагательных с изученной орфограммой. | ОГЭ, задани е 5.  ЕГЭ, задани е 14 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 99. | 16.01 |  | Одна и две буквы ***н***в суффиксах прилагательных. **Контрольный словарный диктант.** | Знать условия выбора одной и двух букв ***н*** суффиксах прилагательных; знать слова- исключения; правильно писать в прилагательных одну и две буквы ***н***; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора количества букв ***н***в суффиксах; правильно выбирать буквы***е***и***я***в суффиксах прилагательных с корнем ***ветр-***; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; находить и исправлять ошибки в распределении слов по группам; образовывать краткую форму прилагательных; описывать игрушку с использованием разных разрядов прилагательных. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §64, упр. 371 –  374, усвоение правила написания одной и двух букв***н*** суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Подбор к приведенным в учебнике существительны м однокоренных прилагательных с изученной орфограммой. Образование от полных имён прилагательных кратких. Анализ таблицы. Устное описание предмета. написание контрольного словарного диктанта. | ОГЭ, задани е 5.  ЕГЭ, задани е 14 |
| 100. | 16.01 |  | Различение на письме суффиксов прилагательных ***к-*** и ***-ск-***. | Знать условия различения на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***; правильно образовывать прилагательные с даннымисуффиксами от | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §65, упр. 376 – 378, усвоение правила написания |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | существительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы. | правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. |  | суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***.  Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Заполнение таблицы. |  |
| 101. | 17.01 |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, условия слитного написания сложных прилагательных; правильно образовывать сложные прилагательные от указанных групп слов; правильно употреблять дефис и слитное написание в сложных прилагательных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; способность пользоваться толковым словарём. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §66, упр. 379 – 381, усвоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. |  |
| 102. | 20.01 |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, условия слитного написания сложных прилагательных; правильно образовывать сложные прилагательные от указанных групп слов; правильно употреблять дефис и слитное написание в сложных прилагательных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; способность пользоваться толковым словарём. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §66, упр. 382 – 385, написание теста на усвоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполнение |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование сложных прилагательных от данных в учебнике слов. Анализ отрывков из произведений художественной литературы. |  |
| 103. | 21.01 |  | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; подбирать примеры, иллюстрирующие способы образования прилагательных; разграничивать прилагательные по разрядам; правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; определять основную мысль текста, делить текст на смысловые части; выполнение теста. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы. | Способность к самооценке. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять заданияпо изученному разделу. Составление и заполнение таблицы. Составление сложного плана устного сообщения об имени прилагательном. Устное выступление. Анализ текстов и отдельных слов текста. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 104. | 22.01 |  | **Контрольный тест «Имя прилагательное».** | | | Правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; определять основную мысль текста, делить текст на смысловые части; выполнение теста. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы. | Способность к самооценке. | Составление и заполнение таблицы.  Написание теста. |  |
| 105. | 23.01 |  | **Контрольный диктант№ 4 на тему «Имя прилагательное»** с грамматическим заданием. | | | Проверить степень усвоения пройденногоматериала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; | Способность осуществлять самоконтроль. | Способность к самооценке. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. |  |
| 106. | 23.01 |  | Анализ и работа над ошибками. | | | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их. | Способность осуществлять самоконтроль. | Способность к самооценке. | Выполнение работы над ошибками |  |
| 107. | 24.01 |  |  | **Р.Р.** | **- № 25** Составление  публичного выступления о произведениях народного промысла. Упр.  , 393 | Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; использовать рабочие материалы. | Извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы  Интернет; выступать пред аудиторией сверстников с сообщением на учебную тему, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста устного публичного выступления. | Устное публичное выступлениео произведениях народного промысла. |  |
| устного  392 |
| ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ 17 (13ч + Р/Р 2ч. + К/р 2ч.) | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 108. | 27.01 |  | Имя числительное как часть речи. | Знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что числовое значение могут иметь, кроме числительных, и другие части речи; уметь доказать принадлежность слова к числительному в форме рассуждения; распознавать количественные и порядковые числительные, определять их синтаксическую роль; разграничивать числительные и части речи с числовым значением; употреблять числительные в речи. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка; строить рассуждение. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §67, упр. 394, 395, анализ и характеристика общекатегориаль ного значения, морфологически х признаков и синтаксической роли имени числительного. Распознавать количественные и порядковые числительные. |  |
| 109. | 28.01 |  | Имя числительное как часть речи. | Знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что числовое значение могут иметь, кроме числительных, и другие части речи; уметь доказать принадлежность слова к числительному в форме рассуждения; распознаватьколичественные и порядковые числительные, определять их синтаксическую роль; разграничивать числительные и части речи с числовым значением; употреблять числительные в речи. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка; строить рассуждение. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §67, упр. 396,  397, распознавать количественные и порядковые числительные. Составление предложений с числительными. Отработка навыков правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составление и написание расписки. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 110. | 29.01 |  | Простые и составные числительные. | Знать о делении числительных на простые и составные; группировать числительные по количеству слов, обозначающих число; записывать числа словами; правильно произносить числительные. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §68, упр. 398,  399, 400,  распознавать  простые и  составные числительные. Различать сочетания, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализ числительных в тексте. |  |
| 111. | 30.01 |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | Знать условия выбора мягкого знака на конце и в середине числительных; знать,  что употребление буквы***ь***для обозначения мягкости конечных согласных в числительных и существительных – одна и та же орфограмма; правильно употреблять мягкий знак на конце и в середине числительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; группировать слова с орфограммой буквой***ь***для обозначения мягкости согласных в существительных и слова с орфограммой -буквой ***ь*** в середине числительных. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §69, упр. 401, 402, усвоение правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Деление слов на группы согласно виду орфограмм. Определение стиля текста, замена в нём цифр словами. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 112. | 30.01 |  | Порядковые числительные. | Знать значение порядковых числительных, особенности их склонения; знать, что правописание безударных гласных в падежных окончаниях порядковых числительных и именах прилагательных – одна и та же орфограмма; правильно склонять порядковые числительные; правильно писать безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; правильно сочетать порядковые числительные с существительными, обозначающими названия месяцев, событий, праздников. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §70, упр. 404, 405, 406, распознавание порядковых числительных. Составление предложений и словосочетаний с порядковыми числительными. Анализ примеров объявлений. Составление и запись своего объявления. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 113. | 31.01 |  | Разряды количественных числительных. | Знать разряды количественных числительных, различие в их значении, грамматических свойствах и особенностях употребления в речи; распознавать разряды количественных числительных по значению; группировать количественные числительные по разрядам; исправлять ошибки в распределении количественных числительных по разрядам. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; высказывать и обосновывать свою точку  зрения; строить рассуждение. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §71, упр. 408, 409, определение разрядов количественных числительных. Заполнение таблицы. Работа с текстом упражнения. |  |
| 114. | 03.02 |  | Числительные, обозначающие целые числа. | Знать об употреблении буквы***и***в падежных окончаниях числительных от *пяти*до*тридцати*; особенности склонения простых числительных*сорок, девяносто, сто* | Соблюдать в практике письменного общения изученные  орфографические правила | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §72, упр. 411, 412, 413, 415, правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. |  |
| 115. | 04.02 |  | Числительные, обозначающие целые числа. | Знать об употреблении буквы***и***в падежных окончаниях числительных от *пяти*до*тридцати*; особенности склонения сложных и составных числительных; числительных*полтора, полтораста*; знать о правильном ударении при склонении числительных *полтора, полтораста;* определять способ образования числительных, падеж числительных; склонять числительные, учитывая их особенности. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §72, упр. 416, 417, обозначение падежей числительных в упражнениях, написание выборочного изложения по произведению художественной литературы. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 116. | 05.02 |  | Дробные числительные. | | | Знать структуру дробных числительных; особенности их склонения; о падежной форме существительного при дробном числительном. | Соблюдать в практике письменного общения изученные  орфографические правила | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §73, упр. 418, 419, 420, распознавать дробные числительные. Запись словами арифметических примеров. Составление рассказа по рисунку. |  |
| 117. | 06.02 |  |  | **Р.Р.** | **- № 26** Составление юмористического рассказа по рисунку. Упр. 364 | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текстаповествования, его языковые особенности; создавать юмористический рассказ порисунку. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании  текста в письменной форме. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдениеи запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание юмористическог о рассказа по рисунку. |  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 118. | 06.02 |  | Собирательные числительные. | Знать значение собирательных числительных; группы существительных, с которыми сочетаются собирательные  числительные; склонение собирательных числительных; правильное употребление собирательных числительных с существительными; предупреждать ошибки в образовании и употреблении данных сочетаний. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §74, упр. 421, 422, 423, 424,  425, распознавать собирательные числительные. Составление словосочетаний и предложений с собирательными числительными, анализ рисунков  и составление по ним предложений. Замена цифр в предложениях собирательными числительными |  |
| 119. | 07.02 |  | Морфологический разбор имени числительного. | Знать порядок морфологического разбора имени числительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени числительного. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. | Стремление  совершенствова нию  собственной речи.  Способность к самооценке. | §75, упр. 428, выполнение устного и письменного морфологическо го разбора имени числительного. |  |
| 120. | 10.02 |  | Повторение изученного в разделе «Имя числительное». | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о числительном; создавать сообщение о числительном в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать числительные с существительными, к | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана. | Способность к самооценке. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять заданияпо изученному разделу. Составление |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | | которым они относятся; выполнение теста. |  |  | сложного плана устного сообщения об имени числительном. Устное выступление. |  |
| 121. | 11.02 |  | **Контрольный тест «Имя числительное».** | | | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о числительном; создавать сообщение о числительном в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся; выполнение теста. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана. | Способность к самооценке. | Написание теста. |  |
| 122. | 12.02 |  | **Контрольный диктант№ 5 на тему «Имя числительное».** с  грамматическим заданием. | | | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их. | Способность осуществлять самоконтроль. | Способность к самооценке. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. |  |
| 123. | 13.02 |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их. | Способность осуществлять самоконтроль. | Способность к самооценке. | Выполнение работы над ошибками |  |
| 124. | 13.02 |  |  | **Р.Р.** | **- № 27**  Публичное ление на  «Береги природу!». Упр. | Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное | Извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы  Интернет; выступать пред аудиторией сверстников с | Интерес к созданию собственного текста публичного | Устное публичное выступлениена тему «Береги природу!» | Часть 3 |
| выступ тему |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 432 | выступление-призыв в соответствии с целью, адресатом и ситуацией общения; использовать рабочие материалы, включающие цифровые материалы. | сообщением на учебную тему, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения. | выступления; стремление к речевому самосовершенст вованию; способность к самооценке. |  |  |
| МЕСТОИМЕНИЕ 25 (19ч + Р/Р 4 ч. К/р 2 ч.) | | | | | | | | |
| 125. | 14.02 |  | Местоимение как часть речи. | Знать характеристику местоимений по значению, его морфологические признаки и синтаксическую роль; о текстообразующей роли местоимений; об употреблении местоимений в речи; распознаватьместоимения в предложении и тексте; различать местоимения, указывающие на предмет, признак, количество; уметь использовать местоимения для связи частей текста; исправлять недочёты в употреблении местоимений. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §76, упр. 433, 434, 436, характеристика местоимения как части речи. Списывание предложений, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. |  |
| 126. | 17.02 |  | Личные местоимения. | Знать особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написания предлогов с личными местоимениями; знать о появлении буквы***н***у местоимений 3-го лица после предлогов; знать об употреблении местоимений*ты*и*вы*в речи; правильно склонять личные местоимения; употреблять личные местоимения для преодоления неоправданного использования однихи тех же существительных. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; владеть нормами речевого этикета. | Использование норм речевого этикетав собственной речевой практике; способность к самооценке. | §77, упр. 437, 438, 440, распознавать личные местоимения. Склонять личные местоимения по падежам. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 127. | 18.02 |  | Личные местоимения. | | | Знать особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написания предлогов с личными местоимениями; знать о появлении буквы***н***у местоимений 3-го лица после предлогов; знать об употреблении местоимений*ты*и*вы*в речи; правильно склонять личные местоимения; употреблять личные местоимения для преодоления неоправданного использования одних и тех же существительных. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; владеть нормами речевого этикета. | Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке. | §77, упр. 441, 442, 443, составление словосочетаний с личными местоимениями. замена в предложениях имен существительны х личными местоимениями.  исправление ошибок в употреблении местоимений. |  |
| 128. | 19.02 |  | Возвратное местоимение*себя*. | | | Знать значение и морфологические особенности возвратного местоимения *себя*, его синтаксическую функцию; фразеологические обороты с местоимением*себя*; употреблять местоимение*себя*в нужной форме; находить и исправлять ошибки в употреблении личных и возвратного местоимений; употреблять фразеологизмы с местоимением*себя*в речи. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию изтекстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | §78, упр. 445 –  447, распознавать возвратное местоимение *себя*.  Определение падежей возвратного местоимения в текстах. Замена выделенных в тексте слов фразеологически ми оборотами с местоимением *себя*. устранение недочётов в употреблении местоимений. |  |
| 129. | 20.02 |  |  | **Р.Р.** | **- № 28**  по | Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи | Способность преобразовывать | Интерес к созданию | Анализ данных в учебнике |  |
| Рассказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | сюжетным  рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме».  Упр. 448 | повествования; композицию повествования; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать собственный текстповествование от 1-го лица по сюжетным рисункам свключением элементов описания места действия и диалога; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте повторение личного местоимения. | визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание  рассказа от 1-го лица по рисункам. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 130. | 20.02 |  | Вопросительные и относительные местоимения. | Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию вопросительных и относительных местоимений; основные различия между вопросительными и относительными местоимениями; особенности склонения вопросительных и относительных местоимений; об употреблении вопросительных и относительных местоимений в речи; знать о правильном ударении в падежных формах вопросительного местоимения*сколько*; различать вопросительные и относительные местоимения; правильно склонять*кто, что, чей, сколько*; определять синтаксическую роль вопросительных местоимений; употреблять относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложного; находить и исправлять ошибки в образовании форм местоимений. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Интерес к изучениюязыка. Способность к самооценке. | §79, упр. 450,  451, распознавать вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных и относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями. |  |
| 131. | 21.02 |  | Вопросительные и относительные местоимения. | Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию вопросительных и относительных местоимений; основные различия между вопросительными и относительными местоимениями; особенностисклонения вопросительных и относительных местоимений; об употреблении вопросительных и относительных местоимений в речи; знать о правильном ударении в падежных формах вопросительного местоимения*сколько*; различать вопросительные и относительные местоимения; правильно склонять*кто, что, чей, сколько*; | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §79, упр. 454 –  456, вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями. Определение морфологически х ошибок в образовании форм глаголов и местоимений.  Анализ текста. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | определять синтаксическую роль вопросительных местоимений; употреблять относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложного; находить и исправлять ошибки в образовании форм местоимений. |  |  |  |  |
| 132. | 25.02 |  | Неопределенные местоимения. | Знать значение, особенности образования и склонения  неопределенных местоимений; условия выбора слитного написания не с неопределенными местоимениями;  условия выбора дефиса в  неопределенных местоимениях; условия выбора раздельного написания в неопределенных местоимениях; знать об употреблении неопределенных местоимений в речи; распознавать неопределенные местоимения; правильно образовывать, склонять неопределенные местоимения; уметь правильно выбирать написание (слитно, раздельно, черездефис) неопределенных местоимений с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; делить текст на смысловые части; определять в тексте признаки разговорного стиля. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §80, упр. 458, 459, 460, 461, распознавать неопределенные местоимения. Анализ таблицы. Составление предложений с неопределённым и местоимениями. Вставить пропущенные местоимения в текст.  Определение способов образования неопределенных местоимений. Подбор однокоренных  слов к словам с непроверяемыми орфограммами. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 133. | 26.02 |  | Отрицательные местоимения. | Знать значение, особенности образования и склонения отрицательных местоимений; знать, что отрицательное местоимение с***ни***может выражать усиление отрицания в предложении с отрицательным сказуемым; условия выбора приставок***не-*** и***ни-*** в отрицательных местоимениях; условия слитного и раздельного написания ***не-*** и ***ни-*** в отрицательных местоимениях; знать об употреблении отрицательных местоимений в речи; распознавать отрицательные местоимения; | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §81, упр. 462, 464, 465, 466, распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. |  |
| 134. | 27.02 |  | Отрицательные местоимения. | Знать значение, особенности образования и склонения отрицательных местоимений; знать, что отрицательное местоимение с***ни***может выражать усиление отрицания в предложении с отрицательным сказуемым; условия выбора приставок***не-*** и***ни-*** в отрицательных местоимениях; условия слитного и раздельного написания ***не-*** и ***ни-*** в отрицательных местоимениях; знать об употреблении отрицательных местоимений в речи; распознавать отрицательные местоимения; распознавать отрицательные местоимения; правильнообразовывать, склонять отрицательные местоимения; правильно выбирать написание отрицательных местоименийс изученными орфограммами; различать приставки ***не-*** и***ни-*** в отрицательных местоимениях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять отрицательные местоимения в речи. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §81, упр. 463, 467, 468, 470, 471, 473, распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. Обозначение условий выбора ***не***и***ни***и  слитного и раздельного написания в отрицательных местоимениях. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 135. | 27.02 |  | Притяжательные местоимения. | | | Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию притяжательных местоимений; об употреблении личных местоимений значении притяжательных; о форме вежливого обращения к одному лицу с помощью местоимений*ваш, вы*; об употреблении притяжательных местоимений в речи; распознавать притяжательные местоимения в речи; правильно склонять притяжательные местоимения | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; владеть нормами речевого этикета. | Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке. | §82, упр. 475,  477, распознавать притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений, определение их разряда. |  |
| 136. | 28.02 |  | Притяжательные местоимения. | | | Знатьираспознавать притяжательные местоимения в речи; правильно склонять притяжательные местоимения; различать притяжательные и личные местоимения в косвенных падежах; находить и исправлять речевые ошибки, связанные с  неправильным употреблением притяжательных местоимений. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; владеть нормами речевого этикета. | Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке. | §82, упр. 478, 479, замена существительны х местоимениями в предложении. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений. |  |
| 137. | 02.03 |  |  | **Р.Р.** | **- № 29**  Рассуждение. Сочинениерассуждение. | Знать особенности рассуждения как функционально-смыслового типа речи; композицию рассуждения (тезис, аргумент, вывод); осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной ситуации; создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного | §83Написание сочинениярассуждения на заданную тему, предварительно составив его план. Выделение в сочинении местоимений. |  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | письменного текста. | выражения мыслей и чувств при создании  текста в письменной форме. |  |  |
| 138. | 03.03 |  | Указательные местоимения. | Знать особенности склонения указательных местоимений, об употреблении предлогов***о***и***об***с указательными местоимениями; о роли указательных местоимений в речи; правильно склонять указательное местоимение*столько*; определять синтаксическуюроль указательных местоимений | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §84, упр. 482, 483, 484, распознавать указательные местоимения, склонять их по падежам. Анализ текста. |  |
| 139. | 04.03 |  | Указательные местоимения. | Знатьособенности склонения указательных местоимений, об употреблении предлогов***о***и***об***с указательными местоимениями; о роли указательных местоимений в речи; правильно склонять указательное местоимение*столько*; определять синтаксическую роль указательных местоимений; озаглавливать текст; определять средства связи предложений в тексте. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; преобразовывать простую форму плана в сложную. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §84, упр. 486, 487, 488, анализ текста. Анализ различных планов текста. Составление на основе простого плана сложного. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 140. | 05.03 |  | Определительные местоимения. | Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию определительных местоимений | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | §85, упр. 489,  490, распознавать определительны е местоимения, определять их синтаксическую роль в предложениях. |  |
| 141. | 05.03 |  | Определительные местоимения. | Знать смысловые оттенки местоимений *каждый, любой, всякий, сам, самый*; знать об употреблении определительных местоимений в речи; о правильной постановке ударения в местоимениях *сам (сама), самый*в косвенных падежах; распознавать определительные местоимения в тексте, правильно их склонять; создавать текст сочинениясказки или рассказа на тему по выбору с включением диалога или прямой речи. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного | §85, упр. 491, 492, 493, анализ таблицы. Склонение словосочетаний с  определительны ми местоимениями. Написание сочинения на заданную тему. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | письменного текста. | выражения мыслей и чувств при создании  текста в письменной форме. |  |  |
| 142. | 06.03 |  | Местоимения и другие части речи. | Знать, что в лингвистике местоимения выделяются по признаку сходства с другими частями речи; определять, какие местоимения замещают существительные, прилагательные, числительные в предложениях. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §86, упр. 495, 496, выделение местоимение по признаку сходства с другими частями речи. Заполнение таблицы. Анализ пословиц, содержащих местоимения, анализ пословиц, содержащих местоимения. |  |
| 143. | 10.03 |  | Морфологический  разбор местоимения. | Знать порядок морфологического разбора местоимения. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) местоимения; озаглавливать текст. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. | Стремлениек  совершенствова нию  собственной речи.  Способность к самооценке. | §87, упр. 497,  498, выполнение устного и письменного морфологическо го разбора местоимения. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 144. | 11.03 |  |  | **Р.Р.** | **- № 30 нтрольное инение**по тине (Е. В.  ромятникова. рвые тели»). Упр. | Знать композицию текстов всех функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), ихязыковые особенности; создавать текст сочинения на основе изображённого на картине или по воображению, используя любой функционально-смысловой тип речи, учитывая адресат сочинения. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. |  |
| **Ко**  **соч**  кар  Сы «Пе зри 499 |
| 145. | 12.03 |  |  | **Р.Р.** | **- № 31 Контрольное сочинение**по  (Е. В.  Сыромятникова.  Первые  »). Упр. | Знать композицию текстов всех функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), их языковые особенности; создавать текст сочинения на основе изображённого на картине или по воображению, используя любой функционально-смысловой тип речи, учитывая адресат сочинения. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского | Интереск созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения | Написание сочинения. |  |
| картине  « зрители 499 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | мыслей и чувств при создании текста сочинения |  |  |
| 146. | 12.03 |  | Повторение изученного в разделе  «Местоимение». | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о местоимении как части речи; создавать сообщение о местоимении в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор местоимений. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана, в форму таблицы; вести самостоятельный поиск заданной информации. | Способностьк самооценке | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять заданияпо изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о местоимении. Устное выступление. |  |
| 147. | 13.03 |  | **Контрольный тест**  **«Местоимение».** | Правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор местоимений. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; | Способностьк самооценке | Анализ текстов с заменой чисел словами.  Написание теста. |  |
| 148. | 16.03 |  | **Контрольный диктант№ 6 на тему**  **«Местоимения»** с грамматическим заданием. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. |  |
| 149. | 17.03 |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Выполнение работы над ошибками. |  |
| ГЛАГОЛ 30 (22 ч + Р/Р 6 ч. + К/р 2 ч.) | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 150. | 18.03 |  | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи. | Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что неопределенная форма – это начальная форма глагола; способы образования глаголов; правила написания безударных гласных в личных окончаниях глаголов; условия выбора буквы***ь***в глаголах на ***тся***и ***-ться***; условия выбора слитного/раздельного написания***не***с глаголами; условия выбора гласных букв в корнях с чередованием; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к глаголу; правильно употреблять глаголы в речи. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Интерес к изучению языка. | §88, упр. 507, 508, 509, 510, активизация знаний об глаголе как о части речи. Выполнение морфологическо го разбора глагола.  Определение вида, спряжения глаголов при выполнении упражнений. Определение способа образования глаголов. |  |
| 151. | 19.03 |  | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи. | Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что неопределенная форма – это начальная форма глагола; способы образования глаголов; правила написания безударных гласных в личных окончаниях глаголов; условия выбора буквы***ь***в глаголах на ***тся***и ***-ться***; условия выбора слитного/раздельного написания***не***с глаголами; условия выбора гласных букв в корнях с чередованием; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к глаголу; правильно употреблять глаголы в речи. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Интерес к изучению языка. | §88, упр. 511, 512, 513, 514, объяснение условий выбора гласных в окончаниях и в корнях с чередованием в глаголах. Составление сложного плана сообщения. Анализ роли глаголов в текстах. Подбор однокоренных глаголов к словам. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 152. | 19.03 |  |  | **Р.Р.** | **- № 32**  Сочинение-  по  сюжетным  рисункам на тему Стёпа колет  » с  включением части готового текста. . 517 | Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением готовой части текста (вступления и заключения); находить и исправлять речевые недочёты всобственном тексте. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинениярассказа на заданную тему. |  |
| рассказ  « дрова  Упр |
| 153. | 20.03 |  | Разноспрягаемые глаголы. | | | Знать особенности спряжения глаголов *хотеть, бежать, есть, дать*; употребление разноспрягаемых глаголов в речи; уметь доказать принадлежность глагола к разноспрягаемым в форме рассуждения; определять формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы; правильно употреблять в речи глаголы*есть, кушать.* | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; владеть диалогом этикетного вида. | Стремление к речевому самосовершенст вованию; способность к самооценке. | §89, упр. 522,  523, распознавать разноспрягаемые глаголы. Указывать время, лицо, число разноспрягаемы х глаголов в предложении.  спрягать изученные глаголы. Анализ таблицы. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 154. | 30.03 |  | Разноспрягаемые глаголы. | Знать особенности спряжения глаголов *хотеть, бежать, есть, дать*; употребление разноспрягаемых глаголов в речи; уметь доказать принадлежность глагола к разноспрягаемым в форме рассуждения; определять формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы; правильно употреблять вречи глаголы*есть, кушать.* | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; владеть диалогом этикетного вида. | Стремление к речевому самосовершенст вованию; способность к самооценке. | §89, упр. 524, 524, 526, анализ таблицы. Составление и запись диалога на заданную тему. Анализ значений слов. |  |
| 155 | 31.03 |  | Глаголы переходные и непереходные | Знать особенности смыслового значения и синтаксической сочетаемости переходных и непереходных глаголов; знать о непереходности возвратных глаголов с суффиксом ***-ся (-сь)***; распознавать переходность и непереходность глаголов; распознавать возвратные глаголы; находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов; создавать сочинение-рассказ по сюжетному рисунку в устной форме. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; владеть разными видами чтения; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме. | §90, упр. 528, 529, 530, распознавать переходность и непереходность глаголов. Составление анализ словосочетаний с переходными и непереходными глаголами. Составление схемы предложения. Исправление ошибок в употреблении глаголов. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 156. | 01.04 |  | Глаголы переходные и непереходные | Знать особенности смыслового значения и синтаксической сочетаемости переходных инепереходных глаголов; знать о непереходности возвратных глаголов с суффиксом ***-ся (-сь)***; распознавать переходность и непереходность глаголов; распознавать возвратные глаголы; находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов; создавать сочинение-рассказ по сюжетному рисунку в устной форме. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; владеть разными видами чтения; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме. | §90, упр. 531,  532, 533, 535,  536, исправление ошибок в употреблении глаголов. Запись слов на тему «Стройка» и составление с ними предложений. Создание сочинениярассказа по сюжетному рисунку в устной форме. |  |
| 157. | 02.04 |  | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | Знать содержание понятия «наклонение глагола»; об изменении глаголов по наклонениям; об изменении глаголов в изъявительном наклонении по временам; изъявительное наклонение и его формы: время, лицо, число, род; об употреблении глаголов одного времени в значении другого; распознавать глаголы в изъявительном наклонении; определять вид, время, глаголов в изъявительном наклонении; употреблять глаголы одного времени в значении другого. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §91, упр. 538 – 541, определение наклонений глаголов.  распознавать  глаголы в  изъявительном наклонении. определение  вида, времени у глаголов в  изъявительном наклонении.  Анализ текста. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 158. | 02.04 |  |  | **Р.Р.** | **- № 33 Контрольное изложение**.  .541, 542 | Знать композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста; сохранятьв подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | Воспроизводить прочитанный текст в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении исходного текста; соблюдать во время письменного пересказа основные нормы современного русского литературного языка и правила правописания; редактировать воспроизведённый текст. | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме. | Написание изложения по произведению художественной литературы. | Часть 1 |
| Упр |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 159. | 03.04 |  |  | **Р.Р.** | **- № 34 Контрольное изложение**.  .541, 542 | Знать композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | Воспроизводить прочитанный текст в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении исходного текста; соблюдать во время письменного пересказа основные нормы современного русского литературного языка и правила правописания; редактировать воспроизведённый текст. | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме. | Написание изложения по произведению художественной литературы. | Часть 1 |
| Упр |
| 160. | 06.04 |  | Условное наклонение. | | | Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; об образовании форм глаголов в условном наклонении; об изменении глаголов в условном наклонении; об использовании глаголов в условном наклонении в речи; о раздельном написании частиц***б (бы)*** с глаголами; | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | §92, упр. 543,  544, распознавать глаголы в условном наклонении. Определять способ образования условного наклонения. Анализ текста и характеристика глаголов в тексте. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 161. | 07.04 |  | Условное наклонение. | Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; об образовании форм глаголов в условном наклонении; об изменении глаголов в условном наклонении; об использовании глаголов в условном наклонении в речи; о раздельном написании частиц***б (бы)*** с глаголами; | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | §92, упр. 545, составление текста на заданную тему и выделение глаголов в условном наклонении. |  |
| 162. | 08.04 |  | Условное наклонение. | Распознавать глаголы в условном наклонении; различать глаголы в форме прошедшего времени в изъявительном наклонении и в форме условного наклонения; определятьформы, в которых употреблены глаголы в условном наклонении; определять оттенки значения действий, бозначаемых глаголами в условном наклонении; составлять предложения и связный текст с использованием глаголов в условном наклонении. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | §92, упр. 546, 547, составление текста на заданную тему и выделение глаголов в условном наклонении. |  |
| 163. | 09.04 |  | Повелительное наклонение. | Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении; об особенностях образования форм глаголов в повелительном наклонении; об изменении глаголов в повелительном наклонении; об использовании глаголов вповелительном наклонении в речи; об условиях употребления буквы***ь***на конце глаголов в повелительном наклонении; об условиях выбора букв***и***и***е***во 2-м лице во множественном числе глаголов в повелительном и изъявительном наклонении | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | §93, упр. 548, 549, 550, распознавать глаголы в повелительном наклонении. Анализ таблицы, демонстрирующ ей способы образования глаголов в повелительном наклонении. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 164. | 09.04 |  | Повелительное наклонение. | | | Знатьоб использовании глаголов в повелительном наклонении в речи; об условиях употребления буквы***ь***на конце глаголов в повелительном наклонении; об условиях выбора букв***и***и***е***во 2-м лице во множественном числе глаголовв повелительном и изъявительном наклонении; распознавать глаголы в повелительном наклонении; определять оттенки значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | §93, упр. 551,  552, 553, 554,  морфемный  разбор глаголов в повелительном наклонении. Составление предложений с глаголами разных наклонений. |  |
| 165. | 10.04 |  | Повелительное наклонение. | | | Знатьиразличать глаголы 2-го лица множественного числа в в повелительном и изъявительном наклонении; группироватьглаголы по наклонениям; правильно писать слова с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять спряжение глаголов в изъявительном наклонении. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | §93, упр. 555, 556, 557, 558, определение вида, времени и спряжения глаголов. Написание призывов к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. |  |
| 166. | 13.04 |  |  | **Р.Р.** | **- № 35**  по сюжетным рисункам. Упр. | Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам от другого лица (1-го или 3-го) с учётом коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагатьсвои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание |  |
| Рассказ  561 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании  текста в письменной форме. | сочинениярассказа на заданную тему. |  |
| 167. | 14.04 |  | Употребление наклонений. | Знать об употреблении форм одних наклонений в значении других, об употреблении неопределенной формы глаголов (инфинитива) в значении повелительного наклонения; определять наклонение, в котором употреблён глагол; выражать глаголами в разных наклонениях побуждение к действию, просьбы; заменять формы одних наклонений в значении других; употреблять неопределённую форму глагола (инфинитив) в значении повелительного наклонения. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста; участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста; осознание роли интонации в выражении мыслей и чувств. | §94, упр. 562, 563, 564, правильно употреблять наклонения глаголов в речи.  выражение просьбы, используя разные наклонения. Анализ стихотворения. Замена в тексте неопределённой формы глагола (инфинитива) формой повелительного наклонения. |  |
| 168. | 15.04 |  | Употребление наклонений. **Контрольный словарный диктант.** | Знать об употреблении форм одних наклонений в значении других, об употреблении неопределенной формы глаголов (инфинитива) в значении повелительного наклонения; определять наклонение, в котором употреблён глагол; выражать глаголами в разных наклонениях побуждение к действию, просьбы; заменять формы одних | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста; участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста; осознание роли интонации в выражении | §94, упр. 566, 567, 568, обозначение вида и наклонения глаголов в тексте.  Составление текста на |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | наклонений в значении других; употреблять неопределённую форму глагола (инфинитив) в значении повелительного наклонения. |  | мыслей и чувств. | заданную тему. Изменение наклонений глаголов. Составление рецепта. Написание контрольного словарного диктанта. |  |
| 169. | 16.04 |  | Безличные глаголы. | Знать определение безличных глаголов, их формы, лексическое значение; знать об употреблении личных глаголов в значении безличных; об употреблении безличных глаголов в речи; определять лексические значения, выражаемые безличными глаголами; распознавать безличные глаголы и определять их форму; находить личные глаголя, употреблённые в значении безличных; заменять личные глаголы безличными; употреблять безличные глаголы в речи. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §95, упр. 569, 570, 572, 573, распознавать безличные глаголы. Употреблять безличные глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Составление предложений с безличными глаголами. |  |
| 170. | 16.04 |  | Морфологический разбор глагола. | Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. | Стремлениек  совершенствова нию  собственной речи.  Способность к самооценке. | §96, упр. 576, выполнение устного и письменного морфологическо го разбора глагола. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 171. | 17.04 |  |  | **Р.Р.** | **- № 36**  сказ на основе ышанного. | Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; составлять план сочинения; создавать текст сочиненияповествования с включением рассказа на основе услышанного. | Воспринимать на слух текст в жанре рассказа; владеть разными видами аудирования; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму; создавать свой текст с опорой на предложенное вступление и заключение в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств  присоздании текста в письменной форме. | §97Анализ вступления и заключительной части рассказа на основе услышанного. Написание сочинения на основе услышанного от старших рассказа. |  |
| Рас усл |
| 172. | 20.04 |  |  | **Р.Р.** | **- № 37**  на основе  услышанного.  . 578. | Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; составлять план сочинения; создавать текст сочиненияповествования с включением рассказа на основе услышанного. | Воспринимать на слух текст в жанре рассказа; владеть разными видами аудирования; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму; создавать свой текст с опорой на предложенное вступление и заключение в письменной форме, | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного запаса и | §97Анализ вступления и заключительной части рассказа на основе услышанного. Написание сочинения на основе услышанного от старших рассказа. |  |
| Рассказ  Упр |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. |  |  |
| 173. | 21.04 |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | Знать условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов ***-ова- (-ева-)/-ыва- (ива-)***; правильно писать гласные в суффиксах глаголов ***-ова- (-ева-)/-ыва- (ива-)***; графически обозначать условия выбора правильных написаний; создавать устное высказывание на заданную тему. | Соблюдатьв практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения; осуществлять самостоятельный поиск информации с использованием ресурсов Интернет. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | §98, упр. 579,  580, усвоение правила «Правописание гласных в суффиксах глаголов». Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм |  |
| 174. | 22.04 |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | Знать условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов ***-ова- (-ева-)/-ыва- (ива-)***; правильно писать гласные в суффиксах глаголов ***-ова- (-ева-)/-ыва- (ива-)***; графически обозначать условия выбора правильных написаний; создавать устное высказывание на заданнуютему. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих  теоретические сведения;  осуществлять | Интереск изучению языка. Способность к самооценке. | §98, упр. 581, 582, 583, образование от данных глаголов разных форм времени, лица, наклонения. Составление словосочетаний с глаголами. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | самостоятельный поиск информации с использованием ресурсов Интернет. |  | Устно пересказывают текст от 3-го лица. |  |
| 175. | 23.04 |  | Повторение изученного в разделе «Глагол». | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о глаголе как части речи; создавать сообщение о глаголе в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана; владеть сочетанием разных видов монолога; вести самостоятельный поиск заданной информации; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять заданияпо изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о глаголе. Устное выступление. Составление и |  |
| 176. | 23.04 |  | Повторение изученного в разделе «Глагол». | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о глаголе как части речи; создавать сообщение о глаголе в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана; владеть сочетанием разных видов монолога; вести самостоятельный поиск заданной информации; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | заполнение  таблицы. Распознавание глаголов в разных формах и наклонениях в упражнениях. Орфографически й разбор стихотворения. |  |
| 177. | 24.04 |  | **Контрольный тест «Глагол».** | Подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать | Способность к самооценке | Написание теста. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | изученную информацию в форму сложного плана; владеть сочетанием разных видов монолога; вести самостоятельный поиск заданной информации; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. |  |  |  |
| 178. | 27.04 |  | **Контрольный диктант№ 7 на тему «Глагол»** с грамматическим заданием. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. |  |
| 179. | 28.04 |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Выполнение работы над ошибками. |  |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ 29 (25ч + Р/Р 2ч + К/р 2ч.) | | | | | | | | |
| 180. | 29.04 |  | Разделы науки о языке | Знать основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах; разделы науки о языке, изучающие эти единицы; рассказывать о единицах языка и о разделах науки о языке, изучающих эти единицы, в форме научного описания; опознавать и анализировать основные единицы языка; составлять сложный план устного сообщения на лингвистическую тему. | Преобразовывать информацию в форму таблицы, сложного плана; создавать устный текстописание в научном стиле. | Способность к самооценке | §99Систематизи ровать знания о разделах науки о языке. Заполнение таблицы. Составление и запись сложного плана устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 181. | 30.04 |  | Орфография. | Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; об условиях выбора орфограмм: гласных и согласных букв, слитного, раздельного и дефисного написанияи их графического обозначений; правильно писать слова с изученными орфограммами | Преобразовывать информацию в форму таблицы; работать в парах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Интерес к письму, к письменной форме общения. Способность к самооценке. | §100, упр. 596, 597, 598, повторение содержания изученных орфографически х правил и алгоритмов их использования. |  |
| 182. | 30.04 |  | Орфография. | Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; об условиях выбора орфограмм: гласных и согласных букв, слитного, раздельного и дефисного написания и их графического обозначений; правильно писать слова с  изученными орфограммами; группироватьслова с изученными орфограммами по месту их нахождения, по видам, по основному условию выбора; графически их обозначать; подбирать примеры на изученные виды орфограмм. | Преобразовывать информацию в форму таблицы; работать в парах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Интерес к письму, к письменной форме общения. Способность к самооценке. | §100, упр. 599, 600, 601, 602, обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами. |  |
| 183. | 04.05 |  | Орфография. | Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; об условиях выбора орфограмм: гласных и согласных букв, слитного, раздельного и дефисного написания иих графического обозначений; правильно писать слова с  изученными орфограммами; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения, по видам, по основному условию выбора; графически их обозначать; подбирать примеры на изученные виды орфограмм. | Преобразовывать информацию в форму таблицы; работать в парах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Интерес к письму, к письменной форме общения. Способность к самооценке. | §100, упр. 603, 604, 605, 606, составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 184. | 05.05 |  | Пунктуация. | | | Знать о взаимосвязи пунктуации и синтаксиса; выделительную и разделительную функцию знаков препинания; виды пунктограмм в простом и сложном предложении; разграничивать знаки выделения и знаки разделения - узнавать виды пунктограмм; правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении; обосновывать условия выбора нужных знаков препинания; | Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила. | Осознание роли пунктуации в письменной речи. | §101, упр. 608, повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. |  |
| 185. | 06.05 |  | Пунктуация. | | | Знать о взаимосвязи пунктуации и синтаксиса; выделительную и разделительную функцию знаков препинания; виды пунктограмм в простом и сложном предложении; разграничивать знаки выделения и знаки разделения - узнавать виды пунктограмм; правильно расставлять знаки препинанияв простом и сложном предложении; обосновывать условия выбора нужных знаков препинания; делить текст на смысловые части. | Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила. | Осознание роли пунктуации в письменной речи. | §101, упр. 609, расстановка знаков препинания в текстах упражнений. написание сочинения на заданную тему. |  |
| 186. | 07.05 |  |  | **Р.Р.** | **- № 38 Контрольное сочинение**на по выбору. .610 | Знать особенности функциональносмысловых типов речи; функциональные стили и их особенности; осуществлять осознанный выбор темы сочинения, определять его основную мысль; собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли; составлять сложный план; осуществлять отбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; создавать и редактировать текст сочинения с учётом требований к построению связного текста. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного  запаса и усвоенных грамматических средств для свободного | Написание сочинения на тему по выбору, предварительно составив его план. |  |
| тему Упр |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | |  | письменного текста. | выражения мыслей и чувств при создании  текста в письменной форме. |  |  |
| 187. | 07.05 |  |  | **Р.Р.** | **- № 39 Контрольное сочинение**на по выбору.  .610 | Знать особенности функциональносмысловых типов речи; функциональные стили и их особенности; осуществлять осознанный выбор темы сочинения, определять его основную мысль; собиратьи систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли; составлять сложный план; осуществлять отбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; создавать и редактировать текст сочинения с учётом требований к построению связного текста. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературногоязыка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенст вованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании  текста в письменной форме. | Написание сочинения на тему по выбору, предварительно составив его план. |  |
| тему Упр |
| 188. | 08.05 |  | Лексика и фразеология. | | | Знать предмет изучения лексики, фразеологии; общеупотребительные слова, профессиональные, диалектные слова; знать причины заимствования из других языков; неологизмы и устаревшие слова; фразеологизмы; распознавать устаревшие слова в тексте, определять причину их устаревания; распознавать фразеологизмы в тексте и объяснять их лексическое значение; распознавать неологизмы; объяснять | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строитьрассуждение. | Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку. | §102, упр. 611,  613, систематизация знаний о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | значение заимствованных слов; определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность. |  |  |  |  |
| 189. | 11.05 |  | Лексика и фразеология. | Знать предметизучения лексики, фразеологии; общеупотребительные слова, профессиональные, диалектные слова; знать причины заимствования из других языков; неологизмы и устаревшие слова; фразеологизмы; распознавать устаревшие слова в тексте, определять причину их устаревания; распознавать фразеологизмы в тексте и объяснять их лексическое значение; распознавать неологизмы; объяснять значение заимствованных слов; определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность. | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение. | Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку. | §102, упр. 612,  614, характеристика устаревших слов в отрывке из произведения художественной литературы. Определение стиля и основной мысли текста, выписать слова с орфограммами. |  |
| 190. | 12.05 |  | Словообразование | Знать предмет изучения словообразования; морфемы; основные способы образования слов; наиболее распространённые способы образования изученных частей речи; предмет изучения этимологии; различать формы слова и однокоренные слова; распознавать способ образования слов; выполнять морфемный разбор слов; объяснять происхождение фамилий. | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; устанавливать причинноследственные связи; строить рассуждение. | Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов. | §103, упр. 615,  616, систематизация знаний о словообразовани и как разделе науки о языке. |  |
| 191. | 13.05 |  | Словообразование | Знать предмет изучения словообразования; морфемы; основные способы образования слов; наиболее распространённые способы образования изученных частей речи; предмет изучения этимологии; различать формы слова и однокоренные слова; распознавать способ образования слов; выполнять морфемный разбор слов; объяснять происхождение фамилий. | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; устанавливать причинноследственные связи; строить рассуждение. | Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов. | §103, упр. 617, 618, подбор к словам форм и однокоренных слов.  морфемный и словообразовате льный анализ слов. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 192. | 14.05 |  | Морфология. Имя существительное | Знать предмет изучения морфологии; именные части речи | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания | Способность к самооценке. | §104, упр. 619, систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. |  |
| 193. | 14.05 |  | Морфология. Имя прилагательное | Знать предмет изучения морфологии; именные части речи; отличие имён от глаголов; отличие постоянных признаков частей речи от непостоянных | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; | Способность к самооценке. | §104  Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Определение падежей именных частей речи. Работа с текстом. |  |
| 194. | 15.05 |  | Морфология.  Числительное | Знать предмет изучения морфологии; именные части речи; отличие имён от глаголов; изменение имён и глаголов; отличие постоянных признаков частей речи от непостоянных; распознавать простые и составные числительные с орфограммой - буквой***ь***на конце и в середине слова. | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Способность к самооценке. | §104, упр. 620, систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Определение падежей именных частей речи. Работа с текстом. |  |
| 195. | 18.05 |  | Морфология.  Местоимение | Знать предмет изучения морфологии; именные части речи; отличие имён от глаголов; отличие местоимений от остальных знаменательных частей речи; изменение имён и глаголов; отличие постоянных признаков частей речи от непостоянных | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; соблюдать в | Способностьк самооценке. | §104  Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Определение падежей |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. |  | именных частей речи. Работа с текстом. |  |
| 196. | 19.05 |  | Морфология. Глагол | Знать предмет изучения морфологии; именные части речи; отличие имён от глаголов; отличие местоимений от остальных знаменательных частей речи; изменение имён и глаголов; отличие постоянных признаков частей речи от непостоянных | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Способность к самооценке. | §104  Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Определение падежей именных частей речи. Работа с текстом. |  |
| 197. | 20.05 |  | Синтаксис. | Знать предмет изучения синтаксиса; отличие словосочетания от предложения; структурные различия простых и сложных предложений; определять грамматическую основу в простом предложении; распознавать однородные члены предложения. | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Способность к самооценке. | §105, упр. 621, систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом. |  |
| 198. | 21.05 |  | Синтаксис.  Словосочетание | Знать предмет изучения синтаксиса; отличие словосочетания от предложения; структурные различия простых и сложных предложений; определять грамматическую основу в простом предложении; распознавать однородные члены предложения. | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического | Способность к самооценке. | §105  Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | материала; соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. |  |  |  |
| 199. | 21.05 |  | Синтаксис. Простое предложение | Знать предмет изучения синтаксиса; отличие словосочетания от предложения; структурные различия простых и сложных предложений; определять грамматическую основу в простом предложении; распознавать однородные члены предложения. | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Способность к самооценке. | §105  Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом. |  |
| 200. | 22.05 |  | Синтаксис. Сложное предложение | Знать предмет изучения синтаксиса; отличие словосочетания от предложения; структурные различия простых и сложных предложений; определять грамматическую основу в простом предложении; распознавать однородные члены предложения. | Адекватно воспринимать  информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Способность к самооценке. | §105  Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом. |  |
| 201. | 25.05 |  | **Итоговый контроль (контрольный тест)** | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков. | Способность осуществлять самоконтроль. | Способность к самооценке | Выполнение теста |  |
| 202. | 26.05 |  | **Итоговый контроль** | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и | Способность осуществлять | Способность к самооценке. | Выполнение теста |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **(контрольный тест)** | пунктуационных навыков. | самоконтроль. |  |  |  |
| 203. | 27.05 |  | Анализ работы. Работа над ошибками. | Знание учащимися своих достиженийв изучении родного языка; задачи на новый учебный год. | Способность осуществлять самоконтроль | Осознание учащимися своих достижений в изучении родного языка. | Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. |  |
| 204. | 28.05 |  | Анализ работы. Работа над ошибками. | Знание учащимися своих достижений в изучении родного языка; задачи на новый учебный год. | Способность осуществлять самоконтроль | Осознание учащимися своих достижений в изучении родного языка. | Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. |  |