

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»,2 класс**

**Личностные результаты:**

Уобучающихся будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;

– интерес к предметно-исследовательской деятельности предложенной в учебнике;

– ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;

– понимание причин успеха в учебе;

– ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;

– умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

– этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников;

– интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

– первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;

– понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;

– ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;

– способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

– представления о себе как гражданине России;

– уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;

– ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

– понимания чувств одноклассников и учителей.

**Метапредметные результаты:**

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

– принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;

– под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;

– принимать роль в учебном сотрудничестве;

– умению проговаривать свои действия после завершения работы.

Обучающиеся получат возможность научиться:

– контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.

Познавательные

*Обучающиеся научатся*:

– пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;

– строить небольшие сообщения в устной форме;

– находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;

– ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;

– сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

 – обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;

– подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;

– устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получат возможность научиться:

– строить небольшие сообщения в устной форме;

– выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;

– проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;

– описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;

– под руководством учителя ,осуществлять синтез как составление целого из частей;

– осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии;

– под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся*:*

– договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнера высказывания;

– контролировать действия партнеров в совместной деятельности;

– воспринимать другое мнение и позицию;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;

– проявлять инициативу в коллективных работах.

Обучающиеся получат возможность научиться:

– учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;

– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;

– оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;

– адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

**Предметные результаты**

Обучающиеся научатся:

– воспринимать предметный мир как основную среду обитания современного человека;

– называть и описывать наиболее распространенные в своем регионе профессии;

– понимать правила создания рукотворных предметов;

– использовать эти правила в своей деятельности;

– организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;

– отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

– соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающиеся получат возможность научиться:

– использовать полученные умения для работы в домашних условиях;

– называть традиционные народные промыслы или ремесла своего края.

**2. Содержание учебного предмета «Технология», 2 класс (34 часа)**

***Художественная мастерская.*** Зачем художнику знать о цвете, форме, размере. Какова роль цвета в композиции. Какие бывают цветочные композиции. Как увидеть белое изображение на белом фоне. Что такое симметрия. Как получить симметричные детали. Можно ли сгибать картон. Как плоское превратить в объёмное. Как согнуть картон по кривой линии.

***Чертёжная мастерская.***  Что такое технологические операции и способы. Что такое линейка и что она умеет. Что такое чертёж и как его прочитать. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику. Можно ли без шаблона разметить круг.

***Конструкторская мастерская.*** Какой секрет у подвижных игрушек. Что заставляет вращаться пропеллер. Можно ли соединить детали без соединительных материалов. Как машины помогают человеку. Что интересного в работе архитектора.

***Рукодельная мастерская.***  Какие бывают ткани. Какие бывают нитки. Что такое натуральные ткани. Строчка косого стежка. Как ткань превращается в изделие. Лекало.

**3. Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы**

**Ключевые воспитательные задачи**

* Воспитание эстетического вкуса, художественной инициативы путем знакомства с различными видами декоративно-прикладного творчества и традициями нашей страны;
* Воспитание нравственных качеств личности: человечности, обязательности, ответственности, трудового образа жизни, привитие культуры поведения и бесконфликтного общения;
* Развитие у младших школьников стремления к самовоспитанию, самосовершенствованию, путем активной разносторонней деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Модуль воспитательной программы «Школьный урок»** | **Количество часов** |
| 1 | Что ты уже знаешь. |  | 1 |
| 2 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? |  | 1 |
| 3 | Какова роль цвета в композиции? |  | 1 |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции? |  | 1 |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? |  | 1 |
| 6 | Что такое симметрия? Как получить симметрические детали? |  | 1 |
| 7 | Можно ли сгибать картон? |  | 1 |
| 8 | Наши проекты. Африканская саванна. | Индивидуальная работа над проектом. | 1 |
| 9 | Как плоское превратить в объемное? |  | 1 |
| 10 | Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. Тест. |  | 1 |
| 11 | Что такое технологические операции и способы? |  | 1 |
| 12 | Что такое линейка и что она умеет? | Интегрированный урок с математикой № 86 | 1 |
| 13 | Что такое чертеж и как его прочитать? |  | 1 |
| 14 | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? |  | 1 |
| 15 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? |  | 1 |
| 16 | Можно ли без шаблона разметить круг? |  | 1 |
| 17 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. | Подготовка к новому году. Изготовление поделок, игрушек | 1 |
| 18 | Какой секрет у подвижных игрушек? |  | 1 |
| 19 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? |  | 1 |
| 20 | Еще один способ сделать игрушку подвижной? |  | 1 |
| 21 | Что заставляет вращаться пропеллер? |  | 1 |
| 22 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? |  | 1 |
| 23 | День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружения в армии? | Беседа ко Дню Защитника Отечества. Изготовление поздравительных открыток, сувениров. | 1 |
| 24 | Как машины помогают человеку? |  | 1 |
| 25 | Поздравляем женщин и девочек? | Подготовка к празднику 8 марта. Изготовление подарков. | 1 |
| 26 | Что интересного в работе архитектора? |  | 1 |
| 27 | Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя. |  | 1 |
| 28 | Какие бывают ткани? |  | 1 |
| 29 | Какие бывают нитки? Как они используются? |  | 1 |
| 30 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? |  | 1 |
| 31 | Строчка косого стежка. Есть ли у нее дочки? |  | 1 |
| 32 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? |  | 1 |
| 33 | Как ткань превращается в изделия? Лекало? |  | 1 |
| 34 | Проверим себя. Тест. Обобщающий урок. Что узнали, чему научились |  | 1 |
| **Всего** |  |  | **34 ч** |

**Приложение 1**

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Дата поплану | Датапофакту | Планируемые результаты | Види форма контроля |
| Предметные | Метапредметные  | Личностные |
| **Художественная мастерская( 10 ч.)** |  |
| 1 | Что ты знаешь? | 07.09 |  | Научиться применять ранее освоенное для выполнения практического задания. | **Р.-** организовывать рабочее места, определять тему, ставить цели и задачи урока совместно с учителем, изготавливать изделие с опорой на план.**П.-** наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, технологические операции, анализировать образцы изделий, делать выводы, отбирать необходимые материалы.**К.-** принимать участие в беседе, обсуждении. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. |  |
| 2 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? | 14.09 |  | Научиться составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. | **Р.-** рационально размещать материалы и инструменты при работе с бумагой и картоном, отделять известное от неизвестного, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, оценивать результат своей деятельности.**П.-** наблюдать и сравнивать природные материалы по форме и тону, классифицировать их по этим признакам, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях.**К.-** адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Воспитание бережного отношения к окружающей природе и труду мастеров. |  |
| 3 | Какова роль цвета в композиции? | 21.09 |  | Научиться подбирать близкие по цвету и контрастные цвета, использовать линейку в качестве шаблона, размечать детали по шаблону, составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. | **Р**.- организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону.**П.-** наблюдать и сравнивать различные цветосочетания и композиции, анализировать образцы изделия по памятке, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых изделиях, обобщать, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.**К.-** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения, оценивать результаты своей деятельности и труда одноклассников. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. |  |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции? | 28.09 |  | Познакомиться с разными видами композиции, научиться видеть композиции в работах художников, составлять разные виды композиций из листьев, подбирать цветосочетания бумаги | Развитие творческих способностей, воображения, наблюдения, сравнения, классификации, обобщения как средств интеллектуальной адаптации. Обращение вниманиядетейнанеобходимостьбережногоотношения к природе. |  |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | 05.10 |  | Научиться приемам получения объемных форм из бумажного листа, размечать несколько одинаковых деталей по шаблону и придавать им объем, наклеивать за фрагмент, точечно, использовать законы композиции. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы. |  |
| 6 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | 12.10 |  |  Научиться определять симметричные и несимметричные изображения и предметы. Познакомиться с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Научиться размечать симметричные детали складыванием заготовок в несколько слоев, гармошкой и на « глаз». | **Р.-** организовывать рабочее место, понимать поставленную цель, рационально размещать материалы и инструменты, отбирать необходимые материалы.**П.-** наблюдать и сравниватьразличные цветосочетания, композиции, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план.**К.-** принимать участие в коллективном обсуждении проблемы, адекватно относиться к оценке учителя и одноклассников. | Мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношение к окружающей природе, уважительное отношение к людям труда. |  |
| 7 | Можно ли сгибать картон? Как? | 19.10 |  | Повторить сведения о картоне. Освоить биговку, упражняться в ее выполнении по сгибам деталей. | **Р.-**организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию**П**.- соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, использовать полученные знания в схожих ситуациях, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.**К.-** осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе, обсуждать и оценивать свои знания. | Осознание необходимости бережного отношения к деревьям, книгам, тетрадям. Практическая и интеллектуальнаяадаптацияучащихся. |  |
| 8 | Наши проекты. Африканская саванна. | 26.10 |  | Научиться распределять обязанности и работать в группах по 4-6 человек по единому творческому замыслу с опорой на рисунки. | Осмысление необходимости бережного отношения к окружающей природе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. |  |
| 9 | Как плоское превратить в объёмное? | 09.11 |  | Научиться получать объемные детали путем надрезания и последующего складывания части детали, упражняться в изготовлении выпуклой детали клюва, в разметке детали по половине шаблона, закрепить умение выполнять биговку. | Осмысление бережного отношения к окружающему природному пространству.Воспитание чувства справедливости и правдивости при оценке своих умений и умений одноклассников. |  |
| 10 | Как согнуть картон по кривой линии? Проверь себя. | 16.11 |  | Научиться получать объемные детали путем надрезания и последующего складывания части детали, упражняться в изготовлении выпуклой детали клюва, в разметке детали по половине шаблона, закрепить умение выполнять биговку |  |  |
| **Чертёжная мастерская ( 7 ч.)** |
| 11 | Что такое технологические операции и способы? | 23.11 |  | Познакомиться с основными технологическими операциями ручной обработки материала и способами их выполнения, научиться подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям, научиться складывать бумажные полоски пружинкой. | **Р.-**организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную задачу, отбирать необходимые материалы и инструменты, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону.**П.-**использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе, анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте.**К.-** Оценивать свои достижения и достижения своих одноклассников. Формулироватьсобственноемнение и позицию. | Мотивация к творческомутруду. |  |
| 12 | **Интегрированный урок с математикой № 86** Что такое линейка и что она умеет? | 30.11 |  | Осваивать умение работать с линейкой. Научиться проводить прямые линии, линию через две точки, строить отрезки заданной длины, измерять отрезки и стороны многоугольников по линейке. | **Р.-** рационально размещать материалы и инструменты, отбирать необходимое для работы, отделять известное от нового, осуществлять контроль по линейке.**П.-** сравнивать результаты измерений длин отрезков, открывать новые знания и умения, решать технологические задачи( назначение, приемы пользования линейкой), обобщать новое, которое освоено.**К.-** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | Формирование чувства удовлетворенности от сделанного самостоятельно. |  |
| 13 | Что такое чертёж и как его прочитать? | 07.12 |  | Научиться строить прямоугольник от одного прямого угла, изготавливать изделие по его чертежу, освоить умение читать чертеж и выполнять по ним разметку деталей. | **Р.-** организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления.**П.-** анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать изделия и их чертежи, открывать новые знания и решать конструкторско- технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения и пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете, ориентироваться в учебнике.**К.-** осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Уважительно относиться к людям труда и результатам их труда.Формирование начальных навыков адаптации (умение выделять проблему и видеть конструктивные особенности и технологию изготовления образцов).Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества. |  |
| 14 | Как изготовить не-сколько одинаковых прямоугольников? | 14.12 |  | Познакомиться с приемом разметки прямоугольника от двух прямых углов, научиться размечать одинаковые бумажные полоски, закрепить умение чтения чертежа. |  |
| 15 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? | 21.12 |  | Научиться контролировать прямой угол в изделиях прямоугольной формы, измерять отрезки по угольнику. Изучить порядокпостроенияпрямоугольникапоугольнику, упражняться в этом. |  |  |
| 16 | Можно ли без шаблона разметить круг? | 28.12 |  | Научиться строить окружность циркулем, откладывать радиус окружности циркулем по линейке, строить окружность заданного радиуса. |  |
| 17 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя | 18.01 |  | Познакомиться с чертежом круглой детали, научиться соотносить детали с их чертежом. Проверить знания и умения по теме. |  |  |
| **Конструкторская мастерская ( 9 ч.)** |
| 18 | Какой секрет у подвижных игрушек? | 25.01 |  | Научиться приемам безопасной работы с шилом и способам его хранения. Упражняться в прокалыванииотверстийшилом. Научитьсяшарнирномусоединениюдеталей.  | **Р.-** организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления, оценивать результат своей деятельности.**П.-** анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения , сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.**К.-** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, уметь договариваться и помогать друг другу при совместной работе. | Прививать уважительное отношение к людям труда и результатам их труда, к защитникам Отечества, к близким и пожилым людям, к соседям и др.Воспитывать понимание роли матери в жизни каждого человека, уважительное отношение девочкам и женщинам. |  |
| 19 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | 01.02 |  | Расширить знания о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу вращения, закреплять ранее освоенные способы разметки и соединения деталей. |  |
| 20 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. | 08.02 |  | Расширить представления о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу игрушки-«дергунчик», использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей. |  |
| 21 | Что заставляет вращаться винт - пропеллер? | 15.02 |  | Узнать об использовании и назначении пропеллера и винта в технических устройствах, машинах.Тренироваться в разметке деталей по чертежу. |  |
| 22 | Можно ли соединить детали без соедини-тельных материалов? | 22.02 |  | Расширить общее представление об освоении человеком неба, повторить знания об основных конструктивных частях самолета, размечать детали по сетке. |  |
| 23 | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? | 01.03 |  | Расширить представление об истории вооружения армии России в разные времена, о женских профессиях современной российской армии. Размечатьдеталипочертежу. Работатьпотехнологическойкарте. |  |  |
| 24 | Как машины помогают человеку? | 08.03 |  | Расширить представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке. |  |  |
| 25 | Поздравляем женщин и девочек . | 15.03 |  | Расширить представление о важности общения с родными , о проявлении внимания, о способах передачи информации в открытках, истории открыток. Повторить при изготовлении изделия разборные и неразборные конструкции, способы получения объема. |  |  |
| 26 | Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя | 22.03 |  | Получить и расширить знания об архитекторах и использовании в архитектуре средств художественной выразительности. Познакомиться с отдельными образцами в зодчестве. Изготовить макеты зданий, деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. |  |  |
| **Рукодельная мастерская (8 ч.)** |
| 27 | Какие бывают ткани? | 05.04 |  | Узнать о строении тканей и нетканых материалов, их свойствах и назначении.Расширить представление о профессиях швеи и вязальщицы. Размечать детали на глаз и по шаблонам, точечно соединять детали, выполнять биговку. | **Р.-**организовывать рабочее местодля работы с текстилем, рациональнораскладывать материалы и инструменты. Отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности.**П.-**анализировать образцы по памятке, наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения , сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.**К.-** осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем и одноклассниками, принимать иную точку зрения. | Прививать уважительное отношение к людям труда, мастерам, рукодельницам и результатам их труда. Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества. |  |
| 28 | Какие бывают нитки? Как они используются? | 12.04 |  | Узнать о видах, происхождении ниток и их использовании. Научиться узнавать в картинах художников отображение древнего ремесла- прядения. Научиться изготовлять кольца для помпона с помощью циркуля, делать чертеж. Изготовлятьпомпонизпряжи. | Прививать уважительное отношение к людям труда, мастерам, рукодельницам ирезультатам их труда. Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества. |  |
| 29 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | 19.04 |  | Получить и расширить общее представление о видах натуральных тканей, их свойствах. Научиться узнавать разные виды тканей, различать их. Узнать о способах соединения деталей из ткани путем нанесения клейстера на большую тканевую поверхность. |  |  |
| 30 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 26.04 |  | Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани. |  |  |
| 31 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 03.05 |  | Расширить представление о технологических операциях изготовления изделий из ткани. Тренироваться в разметке деталей кроя по лекалу , резанию тканей, соединении деталей кроя изученными строчками, пришиванию бусины. |  |  |
| 32 | Как ткань превращается в изделие? Лекало. | 10.05 |  |
| 33 | Как ткань превращается в изделие? Лекало. | 17.05 |  |  |  |
| 34 | Что узнали? Чему на-учились? | 24.05 |  | Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач. | **Р.-** понимать, принимать и удерживать учебную задачу и поставленную цель. Объективно оценивать результаты своей деятельности и приобретенные знания.**П.-** пользоваться ранее приобретенными знаниями и умениями в практической работе, сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному значению, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать ответы на вопрос в учебнике.**К.-** осуществлять сотрудничество, осваивать умение договариваться , обсуждать, прислушиваться к чужому мнению. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. |  |

**Приложение 2**

1. Интегрированный урок № 12 с математикой № 86