****

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский (родной) язык», 8 класс**

***Регулятивные УУД:***

* определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий;
* оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать;
* определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата;
* формулировать цели;
* осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения.

***Познавательные УУД:***

* овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
* уметь вести самостоятельный поиск информации;
* способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
* свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
* владеть основами ознакомительного изучающего чтения;
* структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

***Коммуникативные УУД:***

* владеть различными видами монолога  и диалога; выступать перед аудиторией  сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;
* участвовать  в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
* взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;
* овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

**Личностные:**

* понимать  значение  русского языка как национального;  осознавать эстетическую ценность русского языка,  формировать уважительное отношение к родному языку, чувство гордости за него;
* проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую принадлежность;
* испытывать устойчивый интерес к учению;
* быть готовым к самообразованию и самовоспитанию;
* следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

**Предметные:**

* объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
* понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
* приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
* приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
* осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
* сознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
* употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
* анализировать структурные элементы и языковые особенности текста;
* уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;.
1. **Содержание учебного предмета «Русский (родной) язык», 8 класс**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного (русского) языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственнорусские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

**Раздел 2. Культура речи**

***Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.*** Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

***Основные лексические нормы современного русского литературного языка.*** Терминология и точность речи. Нормы употребления в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

***Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.*** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

***Речевой этикет***

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии.

Синонимия речевых формул.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

***Язык и речь. Виды речевой деятельности***

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

***Текст как единица языка и речи***

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.

Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументациив учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и **косвенные** доказательства.

Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

***Функциональные разновидности языка***

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

**3.Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы, 8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п,п*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во часов*** | ***Модуль программы воспитания «Школьный урок»*** |
|  | **Язык и культура** | **22 ч.** | Киноурок по стилистике День ручного письма.Урок открытых мыслей.День ручного письма. Урок – сочинение. |
| 1 | Исконно-русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова |  |
| 2 | Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 3 | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их признаки |  |
| 4 | Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 5 | Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние; в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования |  |
| 6 | Иноязычная лексика в разговорной речи, в дисплейных текстах, современной публицистике. Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 7 | Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость |  |
| 8 | «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 9 | Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому |  |
| 10 | Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 11 | Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы |  |
| 12 | Произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [э] в словах иностранного происхождения. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи |  |
| 13 | Произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетаний чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н̕] перед ч и щ. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи |  |
| 14 | Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 15 | Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи |  |
| 16 | Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Точность словоупотребления заимствованных слов. Типичные ошибки.Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 17 | Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим: а) имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; б) выраженным существительным со значением лица женского пола; в) выраженным сочетанием числительного несколько и существительным |  |
| 18 | Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре. Нормы построения словосочетаний по типу согласования |  |
| 19 | Варианты грамматической нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 20 | Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имён; их оценка |  |
| 21 | Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул |  |
| 22 | Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы |  |
| 23 | **Речь. Текст** | **12 ч.** | Урок дидактических игр. – Декада гуманитарных наук.День ручного письма. Урок – сочинение. |
| 24 | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации |  |
| 25 | Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. § 10 1 94 Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 26 | Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания . Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 27 | Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации |  |
| 28 | Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно -научном общении . Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 29 | Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства, виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации . Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 30 | Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление . Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 31 | Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Слово на защите реферата. Учебно -научная дискуссия |  |
| 32 | Стандартные обороты речи для участия в учебно -научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 33 | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д. Орфографический и пунктуационный практикум |  |
| 34 | Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы |  |