

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты:**

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
* уметь оценивать собственные знания по предмету;
* проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам;
* формулиро­вать вопросы, устанавливать взаимосвязи;
* понимать причины успешности и не успешности учебной деятельности;
* ориентация на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей.
* **Метапредметные результаты:**

Регулятивные УУД:

* самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
* совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;
* составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;
* работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
* осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Познавательные УУД:

* свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
* свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык

условных обозначений; находить нужный текст по страницам «содержание» и «оглавление»;

* быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
* находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
* работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
* работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги, в одной из которых — система словарей, тетрадью для самостоятельной работы и дополнительными источниками информации — другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Коммуникативные УУД:

* доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
* доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
* уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
* понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле.

**Предметные результаты:**

**Раздел «Фонетика и графика»**

Обучающиеся научатся:

выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

Обучающиеся получат возможность научиться:

проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

**Раздел «Орфоэпия»**

Обучающиеся научатся:

правильно употреблять приставки на - и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;

правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы..).

Обучающиеся получат возможность научиться:

правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 3 классе;

правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;

правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника)

или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

**Раздел «Морфемика и словообразование»**

Обучающиеся научатся:

сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением

основ с соединительным гласным);

мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);

Обучающиеся получат возможность научиться:

обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

**Раздел «Лексика»**

Обучающиеся научатся:

отличать прямое и переносное значения слова;

находить в тексте синонимы и антонимы;

отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

Обучающиеся научатся:

различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;

различать на письме приставки и предлоги;

изменять существительные по числам и падежам; определять их род;

различать названия падежей.

изменять прилагательные по числам, падежам и родам;

изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Обучающиеся получат возможность научиться:

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

**Раздел «Синтаксис»**

Обучающиеся научатся:

находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;

находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое)

и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);

задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения;

Обучающиеся получат возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения — дополнение, обстоятельство, определение;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Обучающиеся научатся:

определять орфограммы;

использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора

слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря);

писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;

писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;

писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с, приставками на -с, -з;

писать слова с суффиксами -ек и -ик;

писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;

писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;

находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;

Обучающиеся получат возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

Обучающиеся научатся:

определять тему и основную мысль (основное переживание)

текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;

членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;

владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);

работать со словарями;

соблюдать орфоэпические нормы речи;

устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;

писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета;

Обучающиеся получат возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

1. **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Фонетика и орфография.** Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм. Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.Правописание наиболее употребительных приставок, приставки –с, приставок на -с, -з-Правописание предлогов. Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/-ек- с учетом беглого гласного. Написание суффикса –ок- после шипящих.Звукобуквенный разбор слова.

**Лексика.** Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы. Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

**Морфемика и словообразование.** Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Понятие о частях речи. Имя существительное как часть речи. Категориальное значение. Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам. Синтаксическая функция имен существительных в предложении. Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение. Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты). Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении. Правописание безударных падежных окончаний. Написание о-ё после шипящих и «ц» в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -ищ-. Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение. Личные местоимения. Изменение по лицам и числам. Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма.Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями. Синтаксическая функция глаголов в предложении. Различение написания -ться и тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

**Синтаксис.** Словосочетание и предложение. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения. Формирование умения составлять схему предложения. Разбор простого предложения по членам предложения.

**Лексикография.** Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

**Развитие речи с элементами культуры речи.** Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи. Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования. Сравнение научно-популярных и художественных текстов. Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему. Определение темы и основной мысли живописного произведения. Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм | 1 |
| 2 | Слова с парными согласными в корне слова. Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме. | 1 |
| 3 | Непроизносимые согласные в корне | 1 |
| 4 | К.р. №1. Контрольное списывание «Незнайка и жук». | 1 |
| 5 | Р/р №1. Для чего нужна речь? Какие бывают предложения | 1 |
| 6 | Звукобуквенный разбор слова. | 1 |
| 7 | Звукобуквенный разбор слова. Закрепление. | 1 |
| 8 | К.р. №2. Диагностическая работа. Входная. | 1 |
| 9 | Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). | 1 |
| 10 | Р/р №2. Какие бывают предложения. | 1 |
| 11 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Синтаксическая функция имен существительных в предложении. | 1 |
| 12 | Части речи. Имя существительное  Значение числа. Изменение по числам. Значение рода | 1 |
| 13 | Интегрированный урок: Лит. Чт. № 16  Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). | 1 |
| 14 | Имя прилагательное. Закрепление. | 1 |
| 15 | Р/р №3. Текст, его тема, основная мысль. Последовательность предложений в тексте. | 1 |
| 16 | Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение Синтаксическая функция глаголов в предложении. | 1 |
| 17 | Существительные со значением действия. | 1 |
| 18 | Существительные со значением признаков. | 1 |
| 19 | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. | 1 |
| 20 | Р/р №4. Работа с картиной. Устное сочинение. Главное переживание автора, выраженное в тексте. | 1 |
| 21 | Прямое и переносное значение слова. Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач | 1 |
| 22 | Прямое и переносное значение слова. Местоимение как часть речи (общее представление). | 1 |
| 23 | Личные местоимения | 1 |
| 24 | Р/р. Работа с картиной. Сравнительный анализ двух картин. План текста. | 1 |
| 25 | Разграничение на письме приставок и предлогов. | 1 |
| 26 | Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. | 1 |
| 27 | Интегрированный урок: Синонимы. Использование словарей русского языка.  Лит. ч.: урок № 18 В.Б. «Плащ» | 1 |
| 28 | Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении) | 1 |
| 29 | Р/р №6. Порядок абзацев в тексте. | 1 |
| 30 | Значение числа имени существительного. Изменение по числам. | 1 |
| 31 | Изменение существительных по падежам. | 1 |
| 32 | Именительный падеж | 1 |
| 33 | Родительный падеж | 1 |
| 34 | Дательный падеж | 1 |
| 35 | Р/р №7. Устное изложение. Деление текста на части, озаглавливание частей. | 1 |
| 36 | К.р. №3. Контрольный диктант за 1 четверть по теме: «Имя существительное». | 1 |
| 37 | Работа над ошибками. Винительный падеж | 1 |
| 38 | Винительный и родительный падежи | 1 |
| 39 | Творительный падеж. | 1 |
| 40 | Творительный падеж. Закрепление. | 1 |
| 41 | Р/р №8. Письменное изложение текста «Где ежик?» по плану. | 1 |
| 42 | Предложный падеж | 1 |
| 43 | Упражнение в определении падежей существительных. | 1 |
| 44 | Изменение существительных по числам и падежам.  Р/р №9. Азбука вежливости. Как писать письмо | 1 |
| 45 | Изменение существительных по числам и падежам (обобщение). | 1 |
| 46 | Антонимы | 1 |
| 47 | Антонимы. Закрепление. | 1 |
| 48 | Различение падежей. | 1 |
| 49 | Различение падежей. Закрепление. | 1 |
| 50 | К.р. №4. по теме: «Падежи». | 1 |
| 51 | Работа над ошибками.  Р/р №10. Типы текстов. Текст-описание и текст-повествование. | 1 |
| 52 | Что такое устойчивые выражения. | 1 |
| 53 | Склонения имен существительных | 1 |
| 54 | Существительные первого склонения | 1 |
| 55 | Существительные первого склонения. Закрепление. | 1 |
| 56 | Существительные второго склонения | 1 |
| 57 | Р/р №11. Текст описание и текст повествование. Составление портретного описания. | 1 |
| 58 | Существительные второго склонений. Закрепление. | 1 |
| 59 | Существительные третьего склонения | 1 |
| 60 | Склонения существительных. Закрепление. | 1 |
| 61 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | 1 |
| 62 | Интегрированный урок:  Р/р №12. Работа с картиной К.Моне «Лондон.  Парламент». Письменное сочинение по данному плану.  ИЗО: урок № … «Искусство на улицах твоего города» | 1 |
| 63 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных. | 1 |
| 64 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных. | 1 |
| 65 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных. | 1 |
| 66 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний. | 1 |
| 67 | Различение склонений существительных. | 1 |
| 68 | Правописание падежных окончаний. | 1 |
| 69 | Правописание падежных окончаний. Закрепление. | 1 |
| 70 | К.р. №5. Контрольная работа за 1 полугодие по теме: «Склонение существительных». | 1 |
| 71 | Работа над ошибками. Закрепление темы: «Склонение имени существительного». | 1 |
| 72 | Р/р №13. Текст описание и текст повествование. Составление плана для пересказа. | 1 |
| 73 | Второстепенные члены предложения. Обстоятельства. | 1 |
| 74 | Второстепенные члены предложения. Дополнения. | 1 |
| 75 | Второстепенные члены предложения. Дополнения. Повторение. | 1 |
| 76 | Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 77 | К.р. №6. Контрольный диктант «Утренний ветерок» по теме: «Имя существительное». | 1 |
| 78 | Р/р №14. Устное изложение. «Трясогузкины письма». | 1 |
| 79 | Работа над ошибками. Задание для членов клуба. | 1 |
| 80 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
| 81 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Закрепление. | 1 |
| 82 | Р/р №15. Письменное изложение. «Кошка и еж». Пересказ текста по плану. | 1 |
| 83 | Правописание наиболее употребительных приставок, приставки на -рас, -раз. Образование слов с помощью приставок. | 1 |
| 84 | Правописание наиболее употребительных приставок. Как пишутся приставки из-, ис. | 1 |
| 85 | Как пишутся приставки, оканчивающиеся на –з.  Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
| 86 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
| 87 | Р/р Сравнение научно-популярных и художественных текстов | 1 |
| 88 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
| 89 | Значения слов. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов Повторение старого и открытие нового. | 1 |
| 90 | Значения слов. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Повторение старого и открытие нового. Закрепление. | 1 |
| 91 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1- и 2-го склонения. | 1 |
| 92 | Р/р №17. Азбука вежливости. Как правильно вести себя в магазине, что делать, если опоздал на урок?» | 1 |
| 93 | Окончания существительных 1- и 2-го склонения. | 1 |
| 94 | Слова с удвоенным согласным, пришедшие из других языков. | 1 |
| 95 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
| 96 | Окончания существительных 3-го склонения. | 1 |
| 97 | К.р. №7. Тест по теме: «Имя существительное». | 1 |
| 98 | Работа над ошибками. Закрепление темы: «Окончания существительных». | 1 |
| 99 | Развитие речи с элементами культуры речи. №18. Составляем рассказ по рисунку. | 1 |
| 100 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | 1 |
| 101 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. Закрепление. | 1 |
| 102 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | 1 |
| 103 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | 1 |
| 104 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи. | 1 |
| 105 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи. Закрепление. | 1 |
| 106 | Р/р №19. Учимся писать сочинение. Сочинение о забавном случае с животным. | 1 |
| 107 | Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем. | 1 |
| 108 | Окончания существительных во множественном числе. | 1 |
| 109 | Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже. | 1 |
| 110 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже. | 1 |
| 111 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже. | 1 |
| 112 | Р/р №20. Азбука вежливости. Закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи. | 1 |
| 113 | Образование слов с помощью суффиксов. Написание существительных с суффиксом –ищ-. | 1 |
| 114 | Написание существительных с суффиксом –ищ-. Закрепление. | 1 |
| 115 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. | 1 |
| 116 | Р\р№21. Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему. | 1 |
| 117 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. | 1 |
| 118 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. Закрепление. | 1 |
| 119 | Написание суффикса –ок- после шипящих. | 1 |
| 120 | Написание суффикса –ок- после шипящих. Закрепление. | 1 |
| 121 | Написание суффикса –ок- после шипящих. Повторение. | 1 |
| 122 | К.р. №8. Контрольный диктант по теме: «Окончания существительных». | 1 |
| 123 | Работа над ошибками.  Р\р №22.Работа с картиной Ивана Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение. | 1 |
| 124 | Изменение прилагательных по родам и числам. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. | 1 |
| 125 | Изменение прилагательных по падежам. Склонение (твердый и мягкий варианты). | 1 |
| 126 | Изменение прилагательных по падежам. Закрепление. | 1 |
| 127 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах. | 1 |
| 128 | Р/р №23. Устное изложение. «Как котенок Яша учился рисовать». | 1 |
| 129 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. | 1 |
| 130 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода. | 1 |
| 131 | Упражнение в написании падежных окончаний прилагательных мужского, среднего и женского рода. | 1 |
| 132 | Упражнение в написании падежных окончаний прилагательных мужского, среднего и женского рода. Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки. | 1 |
| 133 | Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом беглого гласного. | 1 |
| 134 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки. Закрепление. | 1 |
| 135 | Р\р №24. Письменное изложение с использованием данных слов. | 1 |
| 136 | Склонение прилагательных во множественном числе. | 1 |
| 137 | Окончания прилагательных во множественном числе И.п. и В.п. | 1 |
| 138 | Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п. | 1 |
| 139 | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п. | 1 |
| 140 | Р/р №25. Работа с картиной К. Коровина «Портрет Татьяны Любатович». Устное сочинение. | 1 |
| 141 | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п. | 1 |
| 142 | Упражнение в написании падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе. | 1 |
| 143 | Слова с удвоенной буквой согласного. | 1 |
| 144 | Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). | 1 |
| 145 | Написание частицы – ся(сь) Различение написания -ться и -тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч. | 1 |
| 146 | Окончания прилагательных во множествен-ном числе в Д.п. и Т.п. | 1 |
| 147 | Суффиксы глагола: -а-, -е-,-и-, -о-, -у-, -я- | 1 |
| 148 | Р\р №26. Устный рассказ по серии рисунков Херлуфа Бидструпа. | 1 |
| 149 | Времена глагола. Прошедшее время. Суффикс -л- глагола прошедшего времени. | 1 |
| 150 | Времена глагола. Настоящее время. Изменение в настоящем времени по лицам, родам. | 1 |
| 151 | Настоящее время глагола. | 1 |
| 152 | Времена глагола. Будущее время. Изменение в будущем времени по лицам, родам. | 1 |
| 153 | Р\р №27. Письменное изложение текста «Умная птичка» по плану. | 1 |
| 154 | Времена глагола. Настоящее время. | 1 |
| 155 | Времена глагола. Прошедшее время. | 1 |
| 156 | Времена глагола | 1 |
| 157 | Р/р №28. Работа над картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение. | 1 |
| 158 | К.Р. №9. Итоговый диктант «Вокзалы» по теме «Глагол». | 1 |
| 159 | Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола. | 1 |
| 160 | Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола. | 1 |
| 161 | Обобщение по теме «Фонетика и орфография» | 1 |
| 162 | Обобщение по теме: «Морфемика и словообразование»  Р\р №29. Работа над картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение. | 1 |
| 163 | Разбор слова по составу. | 1 |
| 164 | Обобщение по теме «Лексика» | 1 |
| 165 | Обобщение по теме «Синтаксис». Разбор простого предложения по членам предложения. | 1 |
| 166 | Обобщение по теме «Синтаксис». Разбор простого предложения по членам предложения. | 1 |
| 167 | Обобщение по теме: «Развитие речи». | 1 |
| 168 | Интегрированный урок:  Р\р №30. Учимся писать сочинение по наблюдениям.  Музыка: урок № 29 Когда музыкальные произведения имеют две или три части? | 1 |
| 169 | Заседание для членов клуба «Ключ и заря». | 1 |
| 170 | Заседание для членов клуба «Ключ и заря». | 1 |
| Итого |  | 170 часов |

Приложение №1

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **№ урока** | **Тема** | **Количество часов** |
| 2.09 | 1 | Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм | 1 |
| 3.09 | 2 | Слова с парными согласными в корне слова. Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме. | 1 |
| 4.09 | 3 | Непроизносимые согласные в корне | 1 |
| 5.09 | 4 | К.р. №1. Контрольное списывание «Незнайка и жук». | 1 |
| 6.09 | 5 | Р/р №1. Для чего нужна речь? Какие бывают предложения | 1 |
| 9.09 | 6 | Звукобуквенный разбор слова. | 1 |
| 10.09 | 7 | Звукобуквенный разбор слова. Закрепление. | 1 |
| 11.09 | 8 | К.р. №2. Диагностическая работа. Входная. | 1 |
| 12.09 | 9 | Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). | 1 |
| 13.09 | 10 | Р/р №2. Какие бывают предложения. | 1 |
| 16.09 | 11 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Синтаксическая функция имен существительных в предложении. | 1 |
| 17.09 | 12 | Части речи. Имя существительное  Значение числа. Изменение по числам. Значение рода | 1 |
| 18.09 | 13 | Интегрированный урок: Лит. Чт. № 16  Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). | 1 |
| 19.09 | 14 | Имя прилагательное. Закрепление. | 1 |
| 20.09 | 15 | Р/р №3. Текст, его тема, основная мысль. Последовательность предложений в тексте. | 1 |
| 23.09 | 16 | Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение Синтаксическая функция глаголов в предложении. | 1 |
| 24.09 | 17 | Существительные со значением действия. | 1 |
| 25.09 | 18 | Существительные со значением признаков. | 1 |
| 26.09 | 19 | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. | 1 |
| 27.09 | 20 | Р/р №4. Работа с картиной. Устное сочинение. Главное переживание автора, выраженное в тексте. | 1 |
| 30.09 | 21 | Прямое и переносное значение слова. Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач | 1 |
| 1.10 | 22 | Прямое и переносное значение слова. Местоимение как часть речи (общее представление). | 1 |
| 2.10 | 23 | Личные местоимения | 1 |
| 3.10 | 24 | Р/р. Работа с картиной. Сравнительный анализ двух картин. План текста. | 1 |
| 4.10 | 25 | Разграничение на письме приставок и предлогов. | 1 |
| 7.10 | 26 | Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. | 1 |
| 8.10 | 27 | Интегрированный урок: Синонимы. Использование словарей русского языка.  Лит. ч.: урок № 18 В.Б. «Плащ» | 1 |
| 9.10 | 28 | Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении) | 1 |
| 11.10 | 29 | Р/р №6. Порядок абзацев в тексте. | 1 |
| 14.10 | 30 | Значение числа имени существительного. Изменение по числам. | 1 |
| 15.10 | 31 | Изменение существительных по падежам. | 1 |
| 16.10 | 32 | Именительный падеж | 1 |
| 17.10 | 33 | Родительный падеж | 1 |
| 18.10 | 34 | Дательный падеж | 1 |
| 21.10 | 35 | Р/р №7. Устное изложение. Деление текста на части, озаглавливание частей. | 1 |
| 22.10 | 36 | К.р. №3. Контрольный диктант за 1 четверть по теме: «Имя существительное». | 1 |
| 23.10 | 37 | Работа над ошибками. Винительный падеж | 1 |
| 24.10 | 38 | Винительный и родительный падежи | 1 |
| 25.10 | 39 | Творительный падеж. | 1 |
| 5.11 | 40 | Творительный падеж. Закрепление. | 1 |
| 6.11 | 41 | Р/р №8. Письменное изложение текста «Где ежик?» по плану. | 1 |
| 7.11 | 42 | Предложный падеж | 1 |
| 8.11 | 43 | Упражнение в определении падежей существительных. | 1 |
| 11.11 | 44 | Изменение существительных по числам и падежам.  Р/р №9. Азбука вежливости. Как писать письмо | 1 |
| 12.11 | 45 | Изменение существительных по числам и падежам (обобщение). | 1 |
| 13.11 | 46 | Антонимы | 1 |
| 14.11 | 47 | Антонимы. Закрепление. | 1 |
| 15.11 | 48 | Различение падежей. | 1 |
| 18.11 | 49 | Различение падежей. Закрепление. | 1 |
| 19.11 | 50 | К.р. №4. по теме: «Падежи». | 1 |
| 20.11 | 51 | Работа над ошибками.  Р/р №10. Типы текстов. Текст-описание и текст-повествование. | 1 |
| 21.11 | 52 | Что такое устойчивые выражения. | 1 |
| 22.11 | 53 | Склонения имен существительных | 1 |
| 25.11 | 54 | Существительные первого склонения | 1 |
| 26.11 | 55 | Существительные первого склонения. Закрепление. | 1 |
| 27.11 | 56 | Существительные второго склонения | 1 |
| 28.11 | 57 | Р/р №11. Текст описание и текст повествование. Составление портретного описания. | 1 |
| 2.12 | 58 | Существительные второго склонений. Закрепление. | 1 |
| 3.12 | 59 | Существительные третьего склонения | 1 |
| 4.12 | 60 | Склонения существительных. Закрепление. | 1 |
| 5.12 | 61 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | 1 |
| 6.12 | 62 | Интегрированный урок:  Р/р №12. Работа с картиной К.Моне «Лондон.  Парламент». Письменное сочинение по данному плану.  ИЗО: урок № … «Искусство на улицах твоего города» | 1 |
| 9.12 | 63 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных. | 1 |
| 10.12 | 64 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных. | 1 |
| 11.12 | 65 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных. | 1 |
| 12.12 | 66 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний. | 1 |
| 13.12 | 67 | Различение склонений существительных. | 1 |
| 16.12 | 68 | Правописание падежных окончаний. | 1 |
| 17.12 | 69 | Правописание падежных окончаний. Закрепление. | 1 |
| 18.12 | 70 | К.р. №5. Контрольная работа за 1 полугодие по теме: «Склонение существительных». | 1 |
| 19.12 | 71 | Работа над ошибками. Закрепление темы: «Склонение имени существительного». | 1 |
| 20.12 | 72 | Р/р №13. Текст описание и текст повествование. Составление плана для пересказа. | 1 |
| 23.12 | 73 | Второстепенные члены предложения. Обстоятельства. | 1 |
| 24.12 | 74 | Второстепенные члены предложения. Дополнения. | 1 |
| 25.12 | 75 | Второстепенные члены предложения. Дополнения. Повторение. | 1 |
| 26.12 | 76 | Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 27.12 | 77 | К.р. №6. Контрольный диктант «Утренний ветерок» по теме: «Имя существительное». | 1 |
|  | 78 | Р/р №14. Устное изложение. «Трясогузкины письма». | 1 |
|  | 79 | Работа над ошибками. Задание для членов клуба. | 1 |
|  | 80 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
|  | 81 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Закрепление. | 1 |
|  | 82 | Р/р №15. Письменное изложение. «Кошка и еж». Пересказ текста по плану. | 1 |
|  | 83 | Правописание наиболее употребительных приставок, приставки на -рас, -раз. Образование слов с помощью приставок. | 1 |
|  | 84 | Правописание наиболее употребительных приставок. Как пишутся приставки из-, ис. | 1 |
|  | 85 | Как пишутся приставки, оканчивающиеся на –з.  Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
|  | 86 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
|  | 87 | Р/р Сравнение научно-популярных и художественных текстов | 1 |
|  | 88 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
|  | 89 | Значения слов. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов Повторение старого и открытие нового. | 1 |
|  | 90 | Значения слов. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Повторение старого и открытие нового. Закрепление. | 1 |
|  | 91 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1- и 2-го склонения. | 1 |
|  | 92 | Р/р №17. Азбука вежливости. Как правильно вести себя в магазине, что делать, если опоздал на урок?» | 1 |
|  | 93 | Окончания существительных 1- и 2-го склонения. | 1 |
|  | 94 | Слова с удвоенным согласным, пришедшие из других языков. | 1 |
|  | 95 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | 1 |
|  | 96 | Окончания существительных 3-го склонения. | 1 |
|  | 97 | К.р. №7. Тест по теме: «Имя существительное». | 1 |
|  | 98 | Работа над ошибками. Закрепление темы: «Окончания существительных». | 1 |
|  | 99 | Развитие речи с элементами культуры речи. №18. Составляем рассказ по рисунку. | 1 |
|  | 100 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | 1 |
|  | 101 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. Закрепление. | 1 |
|  | 102 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | 1 |
|  | 103 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | 1 |
|  | 104 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи. | 1 |
|  | 105 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи. Закрепление. | 1 |
|  | 106 | Р/р №19. Учимся писать сочинение. Сочинение о забавном случае с животным. | 1 |
|  | 107 | Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем. | 1 |
|  | 108 | Окончания существительных во множественном числе. | 1 |
|  | 109 | Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже. | 1 |
|  | 110 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже. | 1 |
|  | 111 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже. | 1 |
|  | 112 | Р/р №20. Азбука вежливости. Закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи. | 1 |
|  | 113 | Образование слов с помощью суффиксов. Написание существительных с суффиксом –ищ-. | 1 |
|  | 114 | Написание существительных с суффиксом –ищ-. Закрепление. | 1 |
|  | 115 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. | 1 |
|  | 116 | Р\р№21. Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему. | 1 |
|  | 117 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. | 1 |
|  | 118 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. Закрепление. | 1 |
|  | 119 | Написание суффикса –ок- после шипящих. | 1 |
|  | 120 | Написание суффикса –ок- после шипящих. Закрепление. | 1 |
|  | 121 | Написание суффикса –ок- после шипящих. Повторение. | 1 |
|  | 122 | К.р. №8. Контрольный диктант по теме: «Окончания существительных». | 1 |
|  | 123 | Работа над ошибками.  Р\р №22.Работа с картиной Ивана Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение. | 1 |
|  | 124 | Изменение прилагательных по родам и числам. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. | 1 |
|  | 125 | Изменение прилагательных по падежам. Склонение (твердый и мягкий варианты). | 1 |
|  | 126 | Изменение прилагательных по падежам. Закрепление. | 1 |
|  | 127 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах. | 1 |
|  | 128 | Р/р №23. Устное изложение. «Как котенок Яша учился рисовать». | 1 |
|  | 129 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. | 1 |
|  | 130 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода. | 1 |
|  | 131 | Упражнение в написании падежных окончаний прилагательных мужского, среднего и женского рода. | 1 |
|  | 132 | Упражнение в написании падежных окончаний прилагательных мужского, среднего и женского рода. Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки. | 1 |
|  | 133 | Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом беглого гласного. | 1 |
|  | 134 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки. Закрепление. | 1 |
|  | 135 | Р\р №24. Письменное изложение с использованием данных слов. | 1 |
|  | 136 | Склонение прилагательных во множественном числе. | 1 |
|  | 137 | Окончания прилагательных во множественном числе И.п. и В.п. | 1 |
|  | 138 | Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п. | 1 |
|  | 139 | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п. | 1 |
|  | 140 | Р/р №25. Работа с картиной К. Коровина «Портрет Татьяны Любатович». Устное сочинение. | 1 |
|  | 141 | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п. | 1 |
|  | 142 | Упражнение в написании падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе. | 1 |
|  | 143 | Слова с удвоенной буквой согласного. | 1 |
|  | 144 | Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). | 1 |
|  | 145 | Написание частицы – ся(сь) Различение написания -ться и -тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч. | 1 |
|  | 146 | Окончания прилагательных во множествен-ном числе в Д.п. и Т.п. | 1 |
|  | 147 | Суффиксы глагола: -а-, -е-,-и-, -о-, -у-, -я- | 1 |
|  | 148 | Р\р №26. Устный рассказ по серии рисунков Херлуфа Бидструпа. | 1 |
|  | 149 | Времена глагола. Прошедшее время. Суффикс -л- глагола прошедшего времени. | 1 |
|  | 150 | Времена глагола. Настоящее время. Изменение в настоящем времени по лицам, родам. | 1 |
|  | 151 | Настоящее время глагола. | 1 |
|  | 152 | Времена глагола. Будущее время. Изменение в будущем времени по лицам, родам. | 1 |
|  | 153 | Р\р №27. Письменное изложение текста «Умная птичка» по плану. | 1 |
|  | 154 | Времена глагола. Настоящее время. | 1 |
|  | 155 | Времена глагола. Прошедшее время. | 1 |
|  | 156 | Времена глагола | 1 |
|  | 157 | Р/р №28. Работа над картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение. | 1 |
|  | 158 | К.Р. №9. Итоговый диктант «Вокзалы» по теме «Глагол». | 1 |
|  | 159 | Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола. | 1 |
|  | 160 | Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола. | 1 |
|  | 161 | Обобщение по теме «Фонетика и орфография» | 1 |
|  | 162 | Обобщение по теме: «Морфемика и словообразование»  Р\р №29. Работа над картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение. | 1 |
|  | 163 | Разбор слова по составу. | 1 |
|  | 164 | Обобщение по теме «Лексика» | 1 |
|  | 165 | Обобщение по теме «Синтаксис». Разбор простого предложения по членам предложения. | 1 |
|  | 166 | Обобщение по теме «Синтаксис». Разбор простого предложения по членам предложения. | 1 |
|  | 167 | Обобщение по теме: «Развитие речи». | 1 |
|  | 168 | Интегрированный урок:  Р\р №30. Учимся писать сочинение по наблюдениям.  Музыка: урок № 29 Когда музыкальные произведения имеют две или три части? | 1 |
|  | 169 | Заседание для членов клуба «Ключ и заря». | 1 |
|  | 170 | Заседание для членов клуба «Ключ и заря». | 1 |
|  | Итого |  | 170 часов |